

## МОНЕТЕ У СРБИЈИ ПРВОГА УСТАНКА

### 1. Монете у оптицају

У XVIII веку су се у Србији сретала два монетарна система, аустријски и турски. Монете из медитеранског система (шпанског и венецијанског) стизале су обично као саставни делови турског или аустријског система.

Почетком XVIII века у Србији и Београду помиње се велики број разних монета: синцирлије, туралије, гроши (пјастре), аспре, паре, золоте, урупи, полгроши<sup>1</sup> (турске); френгије,<sup>2</sup> маџарије, форинте, марјаши, крајцаре, новци, динари, потуре, грошчићи, талири, карагроши (аустријске); цекин (венецијански); тимуни, тулти (француски), шкуде сивиљане (шпанске).<sup>3</sup> Овде се ради о два монетарна система, турском и аустријском, који су се не само додиривали, него и смењивали. Под аустријском влашћу (1718—39) доминирале су ондашње аустријске монете: форинте су замениле грошеве, и потпуно је потиснут турски новац.<sup>4</sup> Ретко се у актима налазе турске монете.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> Полгрошица је турска монета из XVII века, позната из записа, а помињава у народним песмама (Г. Геземан, *Ерлаченски рукопис старих српско-хрватских народних песама*, Ср. Карловци 1925, 19; В. Богишић, *Народне пјесме из старијих, највише приморских записа*, I, Београд 1878, 326); у XVIII веку се обично називала „полутак“.

<sup>2</sup> Френгија означава „западни“ златник. Ову монету помиње и народна песма. П. Михаилов, *Блгарски народни песни от Македония*, Софија 1924, 165. Френгија је обично млетачки цекин. Д. Руварац, *Мојсије Петровић митрополит београдски, Споменик* 34, 85; Д. Поповић, *Грађа за историју Београда, Споменик* 78, 17; Ј. Стојановић, *Стари српски записи и натписи*, I, Београд 1902, бр. 2041, 1523.

<sup>3</sup> Д. Поповић, *Грађа за историју Београда, Споменик* 78, 17—57. Марјаш се звао и кривак. Р. Грујић, *Прилози за историју Србије у доба аустријске окупације* (1718—1739), *Споменик* 52, 88, 93. У једном дневнику из 1718. помињу се форинте, пјастре, угарски цекини, паре, реали. Г. Шкриванић, *Дневник Дубровчанина М. Пешића о пожаревачком мировном конгресу 1718. године*, Београд 1952, 26, 28, 29, 30, 31, 38, 45, 60. Тимуни су углавном француски и италијански лоши новци, имитација доброг француског новца Луја XIV која је прављена за Левант после 1660. године; код нас је употребљавана још и у последњим деценијама XVIII века.

<sup>4</sup> Д. Поповић, *Србија и Београд од пожаревачког до београдског мира*, Београд 1950, 96; Исти, *Београд пре 200 година*, Београд 1935, 103.

<sup>5</sup> Гроши и золоте: Д. Поповић, *Грађа за историју Београда 1718—1739*, Београд 1958, 175, 181. Грош у Кладову из 1736. сигурно је турски. Р. Грујић, *Споменик* 52, 190. Један трговачки уговор је 1729. у Београду рачунао са грошема. В. Стјић, *Београд пре 200 година*, Гласник Ист. др. у Н. Саду VI, 367.

Далматински трговци су у првој половини XVIII века доносили у српске области пуно млетачких цекина. Један херцеговачко-дубровачки трговац је у бугарској Подунављу 1709. године носио цекине, унгаре и дубровачке динаре;<sup>6</sup> у Нишу је код другога нађено цекина, унгара, синцирлија, зеримахбуба, динара и паре;<sup>7</sup> у Новом Пазару је 1737. код некога остало синцирлија, туралија, фундуклија, цекина,<sup>8</sup> а код другога цекина, фирентинских шкуда, золота, аспри, млетачких сребрних дуката.<sup>9</sup> Дубровачки трговци су увек имали доста цекина, а и босански трговци, који су ишли далеко на исток, исто тако раде су држали цекине. Средином XVIII века у Србији Босанци и Дубровчани имају највише цекина и дубровачких и аустријских талира.<sup>10</sup> Тефтери Нишке митрополије (до 1739. године) показују за овај крај доминацију турског монетарног система са нешто главних монета медитеранских: синцирлије, фундуклије, злате, гроши, паре, аспре, чурук-аспре (турске монете), маџарије (аустријске), цекини (млетачки), тимуни (француски).<sup>11</sup> Овде је очигледан велики број разних квалиитетних златника у промету: турских, млетачких и аустријских. У Босни су тада нарочито били омиљени цекини који су стизали са приморја.<sup>12</sup> Трговина са Аустријом доносила је Босни златне маџарије;<sup>13</sup> оне су уосталом биле у употреби на целом Балканском полуострву.<sup>14</sup> У албанско-далматинском приморју битан је био млетачки новац, који није дубље улазио у унутрашњост.<sup>15</sup> Преко Цариграда и других лука шириле су се и разне друге европске монете, нарочито

<sup>6</sup> Државни архив Дубровник (скраћено: ДАД), *Acta turcarum* В 141, 1. Цекин се називао и рушпа, рушпија, шљивак. Неко је 1802. „дужан манастиру Домовији дуката шливи 46“. А. Пејатовић, *Списак фермана ... манастира св. Тројице код Плевала*, Споменик 39, 94.

<sup>7</sup> ДАД, *Acta turcarum* С 7, 63.

<sup>8</sup> ДАД, *Diversa de foris* 155, 247.

<sup>9</sup> ДАД, Исто 155, 263'. Код једне компаније у Новом Пазару и Софији: цекини и аспре. ДАД, DF 156, 261. У Новом Пазару је 1734. код неког умрлог Дубровчанина остало само цекина. DF 154, 8. Када су неки херцеговачки трговци 1735. ишли за Београд, понели су 800 цекина. DF 154, 226.

<sup>10</sup> Осман-бег Лиловић из Подгорице дошао је у Прокупље 1757. и донео дубровачке талире-вижлине; 1765. забележено је у Прокупљу да „посла ми по Требињанима 40 талира (аустријских)“; 1758. донео је Осман-бег Куртовић Требињанин златне зеримахбубе у Прокупље; итд. ДАД, *Privata* 22, 3, 5, 7, 23.

<sup>11</sup> Ј. Хаци-Васильевић, *Тефтери нишке митрополије 1727—1739*, Зборник за историју Ј. Србије, Скопље 1936, 39—75. Тимун је био 1730 : 8,6 а 1734 : 10 аспри (Исто, 47, 60), док је 1747 : 10 аспри.

<sup>12</sup> Крајем XVII и почетком XVIII века херцеговачки трговци су у Дубровнику најрадије узимали само златне цекине, слично неким јуначким песмама тога доба које баратују искључиво златним дукатима.

<sup>13</sup> У муслиманским јуначким песмама дукат и маџарија су скоро синоними. Е. Hadžiomarspahić, *Muslimanske narodne jučaće pjesme*, Banja Luka 1909, 38, 223, 274; К. Herman, *Narodne pjesme muslimana u Bosni i Hercegovini*, I, Sarajevo 1933, 17, 132, 265, 272, 306, 354, 368, 441, 443, 448, 463, 549; II, 257, 524.

<sup>14</sup> Унгар је 1718. у Пожаревцу био 3 пјастре-грош. Шкриванић, н. д., 38. У Београду је 1721. златна френгија (цекин) била по 3 гроша и 2 тимуна. Поповић, Споменик 78, 17. У Новом Пазару је 1727. цекин стајао 3 гроша и 24 аспре а унгар — 3 аспре мање. Уопште је цекин од XV—XIX века стајао нешто више од унгара; у Србији су 1821—22 били равни, али је 1823. „рушпа“ опет имала виши курс од ћесарског дуката.

<sup>15</sup> У Драчу су 1721. главне монете у промету биле: цекин (360 аспри), унгар (360—380), сребрни филип (170—175), талијар (190) и сребрни млетачки дукат код нас називан „грош“ (137 аспри). ДАД, DF 147, 374'. У документима из Паштровића XVIII века помиње се унгар изузетно ретко (Божић-Павићевић, *Паштровске исправе XVI—XVIII века*, Цетиње 1959, 110) а иначе само млетачки новац (сребрни дукати-гроши, филизи, динари, цекини, талијар, лире).

млетачке, шпанске, аустријске и француске. Аустријски талири долазили су са севера и у доба успона аустро-турске трговине, пред велики рат из 1737—40, и били су тада веома раширени.

Али повлачење аустријских трупа и слабљење трговине Турске са севером знатно су ослабили раширеност аустријске монете средином XVIII века. Пећки трговац Андрејевић тада рачуна скоро све са аспрама.<sup>16</sup> Међутим, аспре ускоро сасвим ишчезавају из употребе и све се рачуна у малим сребрним парама. Чак су и народне песме тога доба запамтиле аспру као неку ситну, скоро легендарну мајушну парицу.<sup>17</sup> Основно средство у плаћању код Турaka били су средином XVIII века сребрни гроши. Овај је „турски талир“ имао тежину: 1719 — 25,26; 1782 — 19,0; 1790 — 12,83; 1797 — 13,37 грама и делио се на 40 пари по 3 аспре. Пару је наш народ називао и „пара царевица“.<sup>18</sup> У свим рачунима тога доба налазе се гроши.<sup>19</sup> И многобројна дубровачка документа и трговачка акта служе се скоро искључиво турским грошнима-реалима, али често само као обрачунском јединицом.<sup>20</sup> Арслани се сада веома ретко помињу.<sup>21</sup> Разни добри златници и даље су били веома раширени и свуда у употреби.

<sup>16</sup> С. Димитријевић, *Један наш трговачки дневник из XVIII века*, Зборник за историју Ј. Србије, 361—377. Андрејевић ретко помиње тимуне (Исто, 369). У Венецији он рачуна са грошими, а то су сребрни дукати (напомена С. Димитријевића да је „грош курентан“ исто што и турски грош нетачна је исто као и тврђење да су млетачки грошни-динари исто што и аспре (Исто, 369, 371). Трговац је грош рачунао по 124 аспре а лиру по 30 аспри. У црквеним документима су се аспре по традицији задржала још веома дugo. Низ аката манастира св. Тројице (Плевље) средином XVIII века рачуна у аспрама (Пејатовић, Споменик 39, 90, 91, 96, 99, 100, 101); берат митрополита новопазарско-призренског рачуна у аспрама (И. Јастребов, *Податци за историју цркве у Старој Србији*, Гласник СУД 40, 232) а слично је и у берату београдског митрополита (Љ. Кочачевић, *Берат Махмуда II од 7 новембра 1813 београдском митрополиту Дионисију*, Споменик 10, 30, 32). Акта из Плевља крајем XVIII века помињу аспре, паре гроше, цекине, тимуне, динаре и 1804 золоте (Пејатовић, Споменик 39, 101).

<sup>17</sup> В. Богишић, *Народне пјесме*, 76, 295; В. Каракић, *Српске народне пјесме*, II, Беч 1875, 133, 206; Каракић, *Српске народне пјесме*, V, Београд 1898, 263.

<sup>18</sup> Пара је била синоним за новце разних држава уопште, те је овај израз прецизира да се ради о турској „пари“. Herman, н. д., II, 200; Hadžiomerspahić, н. д., 138; Каракић, V, 198; *Hrvatske narodne pjesme*, Junačke pjesme, I, Zagreb 1896, 412; Исто, *Zenske pjesme*, II, Zagreb 1914, 128, 214. Интересантно је да Д. Коствић (*Тумачења друге књиге српских народних песама Вука Стеф. Каракића*, Београд 1937) даје објашњење да је цекин млетачки златник од 60 гроша (стр. 25, 151), талир — монета од 20 гроша (151) што се односи на крај XIX века, а никако на доба када су се догађаји одигравали и песме певале. „Динар“ он тумачи са „најмања јединица новчана, мања од обичне паре“ (5), не износићи да ли је динар аустријски, турски (= пара), млетачки или дубровачки новац, што је све и био. Вук у своме „Речнику“ золоте помиње скоро као легендаран добар новац, боли од гроша, што значи да су се оне у Србији биле већ изгубиле, иако их око 1800. још има у западнијим крајевима (Пејатовић, Споменик 39, 101; В. Ђоровић, *Босанско-херцеговачки трговци у Далматији*, Годишњица 35, 222; ул. о золоти Д. Поповић, *Београд пре 200 година*, 103 и Поповић, *Србија и Београд*, 96, где је золота руски новац, а арсланија — немачки златник).

<sup>19</sup> „Турски вижлин“ 1800 (ДАД, DF 266, 41), 1788 (DF 210, 66), „турски реали“ 1743 (ДАД, Dogana 42, 66') и 1756—59 (ДАД, Zecca 5, 397, 430; Исто 6, 30, 32, 102, 126).

<sup>20</sup> У Прокупљу је један трговац између осталог у свој тифтер записао и „20 X 1779. ћуричија из (села) Релинце узе за приштевски панаћур гроша 8“. ДАД, Privata 22a, 220.

<sup>21</sup> Арслани се веома ретко помињу у XVIII веку у нашим објављеним документима: Поповић, *Србија и Београд*, 96; Поповић, *Београд пре 200 година*, 103; Д. Поповић, *Срби у Будиму*, Београд 1952, 162 (али као златници); Г. Витковић, *Споменици из будимских и пештансских архива*, I, Београд 1873, 33; В. Скарић, *Српски православни народ и црква у Сарајеву у 17. и 18. вијеку*, Сарајево 1928.

У једној таблици из 1765 даје дубровачка влада курс основних монета за Цариград: реал-грош (40 паре), золота (30), цекин (160), афрички цекин (130), синџирија (110), зеримахбуб (110 паре).<sup>22</sup> Ово је потпуно турско-медитерански систем. Јасније стање у Србији показује велики тефтер једног дубровачког трговца који је живео у Прокупљу око 1756—83.<sup>23</sup> Турски златници су код њега у сталној употреби (зеримахбуб, фундук, стамбол). Све се обрачунава реалима-грошним, али стара аспра још важи у појединим ценама, па се чак налазе добре и чурук-аспре. Тефтер има и цекина, дубровачких талира, золота, аустријских талира, турских гроша „ријала“. Аустријски талири су овде стигли са далматинског приморја; углавном доминирају турско-млетачки златници и аустријски талири, а маџарија уопште нема.<sup>24</sup>

Народне песме које су певане и коначно дотериване у XVIII веку не наводе много монета; то су наравно оне исте монете које се помињу и у писаним документима тога доба. Само ретке песме наводе целе спискове монета, обично да би их могле поредити у „инвентарима“ ризница или „ценовницама“ робља. Тако неке песме наводе заједно гроше, вижлине, крстате талире, рушпе;<sup>25</sup> паре, динаре, гроше,

132; П. Момировић, *Прилог проучавању сарајевских кујунџија*, Прилози за ор. филологију V, 204; Ј. Миловић, *Зборник докумената из историје Црне Горе (1685—1782)*, Четиње 1956, 158; Д. Вуксан, *Историска грађа*, Записи 22, 1939, 366; Г. Витковић, *Историски споменици српски*, Гласник СУД 73, 308; Ј. Matasović, *Iz ekonomiske istorije*, Nar. starina 20, 185. Дубровачка акта мало помињу арслане (ДАД, DF 144, 340; DF 143, 142'; Let. di lev. 82, 79; Dettia 27, 4; Test. not. 79, 166'). Арслан је 1711. био тежак 8,5 драма и вредео 43 паре. Помиње се у Цариграду 1711. и 1733. по 43 односно 51 пару, дакле за 22 одн. 29% ниже од талира; руска акта из почетка XIX века под лавом, арсланом, подразумевају само турске гроше. М. Гавриловић, *Милош Обреновић*, III, Београд 1912, 563, 574.

22 ДАД, Let. di lev. 86, 89'. Реал-грош-пјастра је у другој половини XVIII века углавном раван дубровачком обрачунском дукату, те је 1 пар = 1 дубр. динар. У првој половини XVIII века реал се рачуна по око 60 динара, те је пјастра 1724. била 60 динара (ДАД, Dettia 31, 7'), а крајем XVIII века увек по 40 динара. Дубровчани су турски обрачунски грош популарно звали реал у XVIII веку, исто као и босански фрањевци у својим хроникама. М. Поповић (Дубровачки конзулат у Александрији, сеп. из Ист. гласника 1954, бр. 4, 20) сматра, ипак, да је „реал“ у Турској стари шпански реал, мада се реал у Турској стално дели само на 40 паре (ДАД, СМ 96, 271', 280; СМ 97, 138'; СМ 98, 311; СМ 95, 27; Let. di lev. 86, 89'; Let. di lev. 71, 14; Исто 73, 18; Исто 109, 257'; Исто 110, 52; DF 193, 15; CR 183, 43'). Дубровачка ковница је 1749. „турски реал“ рачунала по 49 динара (Zecca 5, 397, 430), а диреклију по 85 динара; 1752. и 1758. „турски реал“ је рачунала по око 48 динара (Zecca 6, 32, 126), а диреклију по 82—88 (аустријски талир — 92, млетачки ср. дукат — 62—64 динара). „Пјастра“ је 1782. била 42 динара (Zecca 8, 102) а тада је по свом чистом сребру диреклија рачунала по 87 динара. Термини у дубровачкој нумизматици уосталом нису још раширишћени: фиктивни, обрачунски дубровачки дукати називају се „златни дукати“, фиктивне, обрачунске шкуде зову се „златне шкуде“, или и „талири и злату“, па и „златне млетачке шкуде“ (Глас 156, 17; Глас 164, 234, 235, 238; Прилози 21, 1955, 232).

23 О важности овога тефтера за економске прилике, занате, етничка помеђана, историјску географију, робно-новчане односе на селу биће више речи у посебном раду, о коме је већ реферисано (уп. *Годишњак САН* 1958, 515); и о монетама у самом Дубровнику мора се опширије писати на другом месту јер то не долази у оквир рада о Србији (уп. *Анали Хисторијског института ЈАЗИУ у Дубровнику*, VI—VII, 233—248).

24 У другом тефтеру из Прокупља помиње се овде и афричка монета тунус од 495 аспри 1782. ДАД, Privata 22, 41'. Овај златник, који је био у оптицају у Алжиру, вредео је у Србији 1823. око 12 гроша. Код неког другог Дубровчанина који је умро у Прокупљу 1773. нађени су аустријски талири. ДАД, DF 189, 219. Код једнога који је умро у Влашкој остало је 1758. неких 800 „леона“. Let. di lev. 82, 79; Test. not. 79, 166'.

25 Каракић, *Српске народне пјесме*, III, Београд 1894, 422—423.

злате, дукате;<sup>26</sup> гроше, дукате, талире, бешлуже, руште;<sup>27</sup> гроше, дукате, талире, паре, динаре;<sup>28</sup> рубије, махмудије, руште;<sup>29</sup> дукате, полуторогрошице, паре, новце.<sup>30</sup>

Пред средину XVIII века основни курсеви монета у Цариграду и Турској били су, у аспрама (на основу дубровачких дипломатских извештаја):

	1739	1744	1747
унгар-маџарија	441	439	440
цекин-рушпа	443	453—457	462—465
аустријски талир	236	243—245	246
млетачки сребрни дукат „грош“	150	—	165

Идеални, обрачунски новац стално је био грош, пјастра, реал, од 40 пара.<sup>31</sup> У један талир се рачунало по два гроша.<sup>32</sup> После средине XVIII века рачунало се у један цекин по четири гроша, и формирао се стални курс 1 цекин = 2 талира = 4 гроша. Цекин је прво био на око 465 аспри, а онда се задуго устало на 480 аспри или 4 гроша. Курс цекина, рачунат у грошним аспрама био је у Дубровнику:

1660—1706	2,50	300	1740—1746	3,75	450
1709—1725	3,0	360	1746—1748	3,80	456
1726—1730	3,25	390	1749—1763	3,875	465
1731—1739	3,5	420	1764—1778	4,0	480

Цекин је у Цариграду 1757. ишао по 465 а 1758. по 474 аспре;<sup>33</sup> 1759. се цекин рачунао по  $3 \frac{11}{12}$  гроша или 470 аспри,<sup>34</sup> а око 1763—64 настао је сасвим чврст курс од 4 гроша за цекин.<sup>35</sup> Рачунато у турским парама, курс цекина се у Дубровнику кретао 1747 : 154; 1749—1764 : 155; 1764 : 157; 1764—1765 : 160. Два гроша сачињавала су стално један талир.<sup>36</sup> Два талира сачињавала су један цекин од четири гроша.<sup>37</sup> Зато је влада Дубровника 1765. и званично наредила да један

<sup>26</sup> Б. Петрановић, Српске народне пјесме из Босне и Херцеговине, Београд 1867, 556.

<sup>27</sup> Н. Кашиковић, Народно благо, I, Сарајево 1927, 38. Ове турске талире бешлуже Вук не помиње у Рјечнику где је изоставио низ турских речи.

<sup>28</sup> Каракић, Српске народне пјесме, II, Веч 1875, 630.

<sup>29</sup> Hrvatske narodne pjesme, Junačke pjesme, I, 194. Махмудије су из XIX века.

<sup>30</sup> Богишић, Народне пјесме, 328.

<sup>31</sup> „Реали или по простому гроши“ каже се у Босни 1765. J. Jelenić, Ljetopis franjevačkog samostana u Kreševu, GZM 1917, 13; Исти, Ljetopis franjevačkog samostana u Kr. Sutjesci, GZM 1925, 18, 25, 40; GZM 1927, 173, 175. Дубровачки талир „вижлин“ рачунао се зато по 60 динара или око 1,5 реал. Од турскога гроша мора се разликовати млетачки „грош муниди куренте“ (Божић—Павићевић, и. д., 90, 91, 93, 121, 139; Димитријевић, Један наш трговачки дневник, 369). Објашњење за грош (Божић—Павићевић, 240) погрешно је: грош никако не износи 1/24 дуката, као што тамо стоји, пошто се из других документа исте збирке јасно види да грош има 40 динара-гросета, исто као и сребрни дукат, док дукат-цекин има 6 гроша.

<sup>32</sup> Писмо из Цариграда од 15 VIII 1743, ДАД, Acta XVIII, 125/3164.

<sup>33</sup> Исто од 12 VIII 1758, Acta 126/3165.

<sup>34</sup> Исто од 12 V 1759, Исто.

<sup>35</sup> Веч 1751. забележен је курс и од 480 аспри. ДАД, Detta 59, 13; 1747. постоји и други курс од 462 аспре.

<sup>36</sup> ДАД, Detta 59, 13; CR 175, 71'; CR 184, 104'; СМ 99, 102', 112; СМ 100, 141, 188; СМ 102, 105 итд.

<sup>37</sup> Detta 59, 13; CR 184, 104'; DF 243, 186; Zecca 5b, 82 (понекад је талир и нижи од два цекина: Zecca 5b 138, 239, 273).

цекин износи 480 аспри; толико је стајао цекин и 1775. и 1782.<sup>38</sup> У Босни су цекин 1766. и 1775. рачунали са по 4 гроша.<sup>39</sup> Црногорци су 1798. писали да је „навичај од нахије Цернице“ да у један цекин иду 4 арслана.<sup>40</sup> Курс цекина је, дакле, око 1760. достигао неких 460—465 аспри или непуних 4 гроша, а онда је добио сталну висину од 4 гроша. Пораст курсева који је трајао непрекидно од краја XVI века био је заустављен. У Прокупљу је цекин стајао 1756—1762 : 465; 1763 : 480 аспри.<sup>41</sup> У Дубровнику је цекин 1749—63 био по 465 а 1764—78 по 480 аспри; курс од 480 формирао се тачно око 1764. Србија је 1756—62. имала курс од 465 а од 1763. курс од 480 аспри. И овде је лаки скок око 1763—64. и сталност од те године. Може се зато узети да је у доба око 1750—1780. курс златника прилично стабилан.<sup>42</sup>

У доба константних курсева у Србији и даље су биле у оптицају лоше чурук-аспре, које су потицале из кризе с краја XVII века<sup>43</sup> паралелно постојање овог остатка хаотичних прилика са „здравим“ аспрама показивало је стабилност целог система, јер се обе врсте аспри нису мешале. И у Србији и у Босни било је чурук-аспри а наспрот њима „здравих аспри“.<sup>44</sup> Високи курсеви крупних монета, који се наводе у неким документима (преко 900 аспри за дукат) односе се увек на чурук-аспре које вреде  $\frac{1}{2}$  добре аспре. Курс цекина у чурук-аспрама био је<sup>45</sup> 1718 : 640 и 740; 1726 : 800; 1746 : 800 и 920; 1752 : 920 и 990; 1753 : 800; 1755 : 930; 1759 : 930; 1763 : 923 аспри. Чурук-аспре су се употребљавале при многим рачунима за курс разних монета (цекин, талир, пара, грош, арсланија), као и за разне цене. Око 1770. стајала је ока просте вуне у Херцеговини око 56 чурук-аспри. И у Прокупљу се 1756. вуна рачуна по 26,5 „јаспри здрави“, аршин беза по 95 „здравих аспри“, за разлику од чурук-аспри.<sup>46</sup>

Значајна одлика овога доба је и обиље турских златника. Они су били квалитетни и сталнога курса у аспрама:

	1756	1758	1763	1765	1770	1775	1776	1782
фундук	—	—	465	465	480	480	—	—
зеримахбуб	330	330	330	330	360	330	330	330
синцирлија	—	—	—	330	—	330	—	—

<sup>38</sup> Let. di lev. 86, 89'. Али постоји и нешто дружији курс: 1747 — 462 а 1764 — 465 и 471 аспра. И 1775—82 курс је 480 аспри. CR 184, 104'; Cassa 20b, 314. Године 1764. има разних курсева: 155 паре (СМ 100, 137, 173', 174) 157 (СМ 100, 150) и 160 (СМ 100, 210), већ према томе где се врши исплата.

<sup>39</sup> Ј. Томић, *Писма драгомана Франа Медуна с пута у Травник 1766. г.*, Споменик 74, 52; Ј. Јеленић, GZM 1926, 8.

<sup>40</sup> Д. Вуксан, *Историска грађа*, Записи 22, 1939, 366.

<sup>41</sup> Подаци потичу из малог прокупачког тефтера, ДАД, Privata 22, *passim*.

<sup>42</sup> Док се цекин у Цариграду 1711—47 попео од 360 на 462 аспре (за 36 година — за 28,3%), он се од 1747—78 попео од 462 на 480 аспри (за даљих 30 година — свега за 4%), а онда је курс од 480 скочио на 900 аспри у периоду 1778—94 (за 16 година — за 85%).

<sup>43</sup> Опширније у посебној студији.

<sup>44</sup> Д. Поповић, *Београд пре 200 година*, 103; В. Скарић, *Сарајево и његова околина*, Сарајево 1937, 109, 117; Поповић, Споменик 78, 30. Од краја XVII века кованни су и бакарни фулуси, који су били у оптицају и у XVIII веку. D. Buturović, *Prilozi za sr. filologiju VI—VII*, 250.

<sup>45</sup> Ј. Јеленић, GZM 1925, 11; Ј. Матасовић, *Фојни-ка регеста*, Споменик 67, 213; Х. Капицки, *Столац у 18. вијеку*, Сарајево 1940, 10; Поповић, *Србија и Београд*, 96; Скарић, *Српски православни народ и црква*, 133; ДАД, Sanita 6, 129; DF 171, 137; DF 173, 92; CR 166, 140; Acta turcagum B 21, 3.

<sup>46</sup> ДАД, Privata 22, 1', 2.

У Босни је 1759. забележено да „поче ићи фундуклија“ као и цекин, „ал’ брате нема ти цекина кога воле и Турци“.⁴⁷ Прокупље је фундуке рачунало: 1757 : 440; 1759 : 465; 1761 : 433; 1769 : 465; 1772 : 480; 1783 : 480. Фундук је дакле био раван цекину, па се 1755. и 1775. изједначавао са њиме;<sup>48</sup> народне песме чак више цене фундук од цекина.<sup>49</sup>

Овај период сталности курсева, од средине XVIII века до ратне опасности из око 1780. познат је иначе у Турској као доба јаничарских бука, интензивног читлучења у Србији, борби међу пашама, жестоким сукобима међу феудалним господарима, а године после руско-турског рата (1768—74) одликују се хаотичним стањем у југословенским земљама под турском влашћу, издвајањем и међусобним борбама локалних управљача до те мере да странци виде скоро општи грађански рат. Али је међународна трговина добила великог замаха, а трговци у варошима све већи значај. „Место да воде рат, турски трговци, који су већином јаничари, воле мир и трговину“.⁵⁰

## 2. Аустријске монете у Србији крајем XVIII века

За време аустријске владавине у северној Србији био је овде потпуно преовладао аустријски монетарни систем; основа је била рајнска форинта (гулден) која се делила на 100 новаца-динара, односно на 60 крајџара.<sup>51</sup> Код нас су се често мешали називи ситнијих делова форинте.<sup>52</sup> Форинта је у XVIII веку била низа од турскога гроша. Једна форинта стајала је у парама<sup>53</sup>:

<sup>47</sup> J. Jelenić, GZM 1925, 11.

<sup>48</sup> H. Hadžibegić, *Harač ili džizja*, Prilozi za or. filologiju III—IV, 134. У Београду су 1755. рачунали цекин и фундук за исте вредности.

<sup>49</sup> Hadžiomerspahić, н. д., 58, 138; Herman, н. д., II, 69, 257, 312. Народне песме помињу и турске синцирлије. Каракић, V, 363. Вуков Рјечник нема ни фундук ни синцирлија као ни многих других турских монета.

<sup>50</sup> A. Beer, *Die oesterreichische Handelspolitik unter Maria Theresia und Joseph II*, Archiv oest. Geschichtsforschung 86—1, 155.

<sup>51</sup> Овде неће бити детаљније описивања аустријског монетарног система, него се доносе само подаци потребни за објашњавање пријлика у Србији.

<sup>52</sup> У Копривници се 1696. рачунало да рајнска форинта има 80 „новаца“. Р. Грујић, *Прилози за историју Србије у Аустро-Угарској*, Споменик 51, 23. Иначе се 1/100 део форинте називао новац. Крајџаре (по 60 у форинти) називане су и „новчићи“. Д. Пантелић, Сеоба Коче Анђелковића у Банат, Годишњица 45, 166; R. Horvat, *Popis strijemske županije god. 1745*, Vjesnik zem. arhiva 1913, 70. Али су и „новци“ називани „новчић“. Витковић, *Споменици*, I, 108. Д. Поповић, *Грађа за историју Београда 1718—1739*, Београд 1958, 27. У документима ове збирке дели се форинта на 100 новаца или „новаца“ или на 100 „новчића“. Поповић, *Грађа за историју Београда 1718—1739*, Београд 1958, 27. У документима ове збирке дели се форинта на 100 новаца (*Грађа*, 43—52, 78, 268) што се и истиче (425). „Грошчић“ садржи 5 „новаца“ (*Грађа*, 45) мада се иначе ова монета назива и „грош“ (70). Форинта се делила и на 80 бакарних „грошчића“. Детаљно о аустријским монетама, пре свега у Хрватској XVIII века, в. Z. Herkov, *Hrvatski novac, Starine* 44. Овде треба истаки да нумизматичари „презиру“ архивске документе, а историчари који испитују развој новца одбацију нумизматичка испитивања, што наноси штете у обе врсте рада; Херков у иначе сјајној расправи није успео да открије која је баш монета „хорвачки новац“ из докумената, а V. Košćak (*Korespondencija Dubrovačke vlade sa sjevernom Hrvatskom*, Zbornik Historijskog instituta JA, 2, Zagreb 1959, 190—191) поставио је теорију да је у Хрватској доминирао ситан дубровачки новац, исто без много основа.

<sup>53</sup> Увек се ради о директном односу између форинте и пјастре, а само изузетно о индиректном добијању „курса“. Када је златник био по 4,5 форинте, унгар је у Турској био по 440 аспри (1740), те би форинта износила само 32 паре, што се не може узети за фактични курс. Око 1680 форинта је износила 66,5 аспре.

1730:	31	1793:	50	1802:	51—52	1821:	240
1731:	29—35,3	1794:	44	1804:	53 (40)	1832:	300
1750:	35	1795:	37	1805:	53 (40)		
1755:	33	1796:	39	1806:	38,3		
1770:	35,5	1797:	38,5	1807:	40		
1780:	35	1798:	57	1808:	39 (30)		
1784:	46	1799:	60	1813:	50		
1793:	38	1800:	59—60	1815:	60		

Форинта је, дакле, у XVIII веку била нижа од гроша, али је у инфлацији крајем XVIII века добила курс за око 25% виши од гроша.<sup>54</sup> Наравно да је и форинта губила вредност у доба ратова око године 1800, а папирна форинта је затим сломила углед гулдена и изазвала финансиски слом из 1811. За 1 шпанску диреклију 1800. давало се 2,35 а 1808 — 5,20 форинти.<sup>55</sup>

Највећи углед међу аустријским новцима уживао је у Србији кесарски дукат. Један дукат је око 1720—30 стајао  $4\frac{1}{4}$  форинте.<sup>56</sup>

Д. Поповић, *Срби у Војводини*, I, Нови Сад 1957, 268. Форинту су у Цариграду службено рачунали по 80 аспри (1700), те би стајала око 27 паре. У Србији је унгар 1730. рачунат по 400 аспри и по  $4\frac{1}{4}$  форинти, па би форинта била по 31 пару. Подаци: 1731. (Г. Витковић, Гласник СУД 73, 320), 1755. (Matasović, *Nar. stara* 20, 185), 1798. (Боровић, Годишњица 35, 222), 1793. и 1799. (Д. Пантелић, *Београдски пашалук пред Први српски устанак*, Београд 1950, 67, 274), 1804. (В. Поповић, *Један спор о трговачко наследство сарајевских Милетића с краја 18 века*, Годишњица 42, 187), 1784—86. (Пантелић, Годишњица 45, 166). Марјаш је 1747. био по 15—20, затим 6,2 и онда 10 паре, те би форинта око 1750. била 35 паре. Пластра се 1770. рачунала по 1 форинту и 7,5 крајџара (M. v. Herzfeld, *Zur Orienthandels-politik Oesterreichs unter Maria Theresia*, Archiv oest. Gesch. 108—1, 320). Око 1780. марјаш се рачунао по 10 паре, те је форинта 35 паре. Матасовић, *Споменик* 67, 89. Курс из 1784—86. био је: по 52 крајџаре у грош. У Цариграду је 1794. био курс од 4,30 форинте за 5 гроша (Пантелић, *Београдски пашалук*, 21). Курс из 1795. прописивао је да једна кеса гроша вреди 541,40 форинти и да грош стаје 1 форинту и 5 крајџара, те је форинта по 37 паре (уп. М. Ђ. Милићевић, *Поменик знаменитих људи у српскога народа новијега доба*, Београд 1888, 37). Харач од 3 гроша и 4 паре прерачуван је у 3,40 форинти те је форинта 38,3 паре. А. Ивић, *Списи бечких архива о Првом српском устанку*, III, Београд 1937, 440; Пантелић, *Београдски пашалук*, 310. У Митровици су 1808. форинту рачунали са 30 паре. Ивић, *Списи*, V, 1046. Форинта је 1813. по 50 паре (Р. Перовић, *Грађа за историју Првог српског устанка*, Београд 1954, 197; овде има и података да је форинта пуних 80 паре (стр. 181) као и по 60 паре (198). Писма дубровачких претставника из Цариграда од 23 IV и 8 XII 1802, 10 IV и 10 X 1805. (ДАД, Acta XIX, 17/599—3) износе како је форинта страховито пала. У *Грађи из земунских архива о Првом српском устанку*, Београд 1954, 616, тврди се да је форинта равна 60 паре (без датума); слично даје и Вук (*Из историје Првог српског устанка*, Београд 1954, 26). У Рјечнику (III изд., 1898, с. v. „грош“) Вук каже да је око 1788. ишло 40 паре у форинту и да је око 1800. године форинта по 60 паре. Г. Маретић (*Историја приключења у Сербии от год. 1804. до 1812.* Сербске летописи 1826, ч. I, 31 и ч. II, 34) узима курс од 40 паре за 1 форинту 1804. године, а земунска документа дају курс од 39,6 паре за 1805. (Грађа, 106) за 1807 — 40 паре (Исто, 308) док је курс 1808 — 39,3 паре (Исто, 382). У дубровачким динарима, који су били отприлике равни пари, курс форинте је увек преко 40 динара, 1797—99 чак и 60, док је 1808 — 36 динара. Форинта је у Босни 1821. била 6 гроша, 1832 — 7,5; 1834 — 9,75; 1844 — 10,5. динара.

<sup>54</sup> Наравно да су например цванцике (плете) као цењени сребрни новчићи стајале више него што би по курсу имале да вреде. Марјаш је 1747. био пуних 20 паре те би форинта била 71 пару. Овде додуше постоје велике осцилације.

<sup>55</sup> ДАД, DF 226, 113; DF 243, 185; Dette 89, 73'.

<sup>56</sup> Грујић, *Споменик* 52, 101; Витковић, *Споменици*, II, 108; IV, 254, 282; Поповић, *Грађа*, 1958, 36, 42, 71, 75, 225. У Коморану је дукат 1724. био 4 форинте. Витковић, *Прошлост, установа и споменици угарских краљевских шајкаша*, Гласник СУД 67, 262. Специјес дукат био је 1717. само 4 форинте.

Дубровник у првој половини XVIII века исто рачуна да у унгар иду 4 форинте.<sup>57</sup> Џекин је око 1700. био по 4 форинте, а 1730. у Србији — 4,5 форинте.<sup>58</sup> Средином XVIII века дукат је био по 4 форинте и 12 крајцара, а онда по 4½ форинте.<sup>59</sup> Овај се дукат у народу обично називао „маџарија“ и „дукат маџарија“.<sup>60</sup> Народне песме маџарије зову „жутим“, „златним“, „ситним“, али их мање украшавају епитетима него златне „жуте“, „жежене“, „печене“, „жућане“ млетачке цекине, рушпе, „од злата рушпије“, „рушпе млетачкиње“, „меке рушпе“, „жуте“ и „латинске рушпе“. Овај аустријски дукат играо је одлучujuћу улогу у монетарном систему Србије; у доба сталности курсева он је стајао 4  $\frac{1}{5}$  форинте или око 440—450 аспри.<sup>61</sup>

<sup>57</sup> ДАД, СМ 88, 17, 24, 160'; СМ 90, 75, 196'. Дубровник је одржавао везе са Хрватским приморјем и са Загребом, где је било више трговаца из Дубровника; известних веза било је и са Новим Садом. Сава, син Милутине Јанковића из Новога Сада, причао је пред судом како је са оцем дошао из Сарајева у Дубровник, где је отац умро па су онда дошли мати и други брат и касније сви из Дубровника прешли за Нови Сад (В. Стјић, *Новосадске биографије*, I, 300). Милутин Јанковић „Кречар“ умро је заиста у Дубровнику 1739, па су босанске власти захтевале да им се преда његова имовина (ДАД, Сор. лет. 2, 133'). Његова жена Сима забележена је како је крајем 1737. дошла из Сарајева са два дечака — били су то каснији Новосађани Сава (рођен 1728) и Алекса. Можда је Новосађанин Петар Милутиновић, пореклом Херцеговац из слоја новосадских насељеника званих „Сарајлије“, боравио у Дубровнику 1728—1736. Сарајевски трговци Хаци-Симићи, пресељени у Дубровник, одржавали су трговачке везе са Андријом Новалићем, који је (после 1739) живео у Новом Саду (можда је и Новалић раније долазио у Дубровник). Сами Дубровчани су ретко стизали до Новога Сада. Занатлија Влахо Милетић је 1750. био у Варадину (Sanita 5, 28'). Милетић је 1754. био у Митровици и оданде дошао у Дубровник, исто као и идуће године; 1756. стигао је у Дубровник из Београда. Из Варадина је 1753. у Дубровник допутовао неки Станко Илић. Из Митровице је долазило више путника у Дубровник 1753—60. Ове везе са аустријским земљама нису случајне; нарочито су јаке биле са Хрватском, где су 1730—33 чак забрањивали дубровачки новац, који је услед велике трговине, преплавио Хрватску.

<sup>58</sup> Витковић, *Споменици*, IV, 42; Поповић, *Србија и Београд*, 96. Џекин је 1795. био 4.26 форинте, дакле скоро 4 $\frac{1}{2}$ . У Дубровнику су цекин 1771. рачунали по 4 форинте и 21 дубр. динар (талир је 91 динар). Џекин је 1826. био по 4.45 форинте. Р. Драгићевић, *Грађа за културну историју Црне Горе*, Записи 24, 1940, 369.

<sup>59</sup> В. Стјић, *Новосадске биографије*, II, 6; Д. Руварац, *Прилози за историју архиепископа и епископа у митрополији карловачкој*, Летопис МС 204, 244; Витковић, *Споменици*, IV, 293; Д. Пантелић, *Ухођење Србије пред Кочину Крајину*, Глас 153, 126; Д. Руварац, *Митрополит Ненадовић награђује своје помагаче и дворјане*, Архив за ист. српске карловачке митрополије, III, 1913, 168. Златни папалин, који се у Цариграду 1789. котирао са 5 грошса, рачунао се у Осијеку по 4.22 форинте. J. Bösendorfer, *Zarija Stojanović, tabak und donjem Osijeku (1765—1803)*, Osječki zbornik II—III, 1948, 156. У Србији 1822. био је 18 гроша.

<sup>60</sup> Хаци-Васиљевић, *Тефтери*, 55; Поповић, *Споменик* 78, 17, 23, 32; Д. Вуксан, *Црногорске финансије у XVIII и XIX вијеку*, Записи 15, 1936, 322; Миловић, *Зборник документата*, 41, 49; Скарић, *Српски православни народ*, 133; Ђоровић, Годишњица 35, 222; Вуксан, Записи 17, 1937, 353. Хаци-Јово Дучић Витковић, трговац родом из Мустаћа у Херцеговини, умро је у Дубровнику 1710. и оставио богате дарове у „маџаријама“ за цркве и манастире у Босни и Херцеговини, Фрушкој Гори, Јерусалиму, Синају, Пећи, црногорском приморју (цару Урошу још и покров). ДАД, Test. not. 73, 138—140. Тома Вуковић, трговац из Сарајева који је у Дубровнику умро 1752, оставил је сличне легате Студеници, Дечанима и херцеговачким манастирима. Исто 78, 174. Вук (*Рјечник*, s. v.) даје и друга имена за унгаре — кременција (познато и у документима) и крилашчић.

<sup>61</sup> Аустријске власти су нерадо гледале на извоз злата и сребра из државе током целог XVIII века. Када је некакав јеврејски трговац из Земуна неком Турчину предао кесу злата, власт је то запленила (друга половина XVIII века). I. Sopron, *Monographie von Semlin und Umgebung*, Земун 1890, 382.

Друга аустријска монета је била сребрни талир, 1750. тежак 28,06 грама са око 23,36 грама чистога сребра. Пасивни трговачки биланс са Турском надокнађивала је Аустрија извозом талира као робе када је аустро-турска трговина добијала полета 1771. и 1783.<sup>62</sup> Талир од две форинте и 6,5 крајцара (курс из 1780) рачунао се у Турској по 2 гроша или 80 паре те је доносио чисту добит од 8%; талири су зато навелико извожени за исток и јако цењени на Балкану и Леванту.<sup>63</sup> У првој половини XVIII века Турци су талир називали „карагрош“,<sup>64</sup> али се крајем века тај назив потпуно изгубио, као што се више није говорило ни „маџарија“ него „ћесарски дукат“ или уопште „дукат“. Разне врсте талира имале су називе „угарски талири“, „без мача“, „краљичини“, код нас обично „крилаши“ и „орлаши“ односно „карловци“ и „крсташи“.<sup>65</sup> У доба прве аустријске владавине над Србијом талир се рачунао по 1,5 форинту и тај се курс дуго задржавао у међународном меничном и обрачунском пословању, али се „ефективни“ талир у другој половини XVIII века стално рачунао по две форинте.<sup>66</sup> По курсу из 1770. рачунао се талир 2 форинте и 6,5 крајцара а по курсу из 1780. по 2 форинте; 1795. био је курс 1  $\frac{1}{2}$  форинте, али у промету увек по 2 форинте. У Турској је талир рачунат по 2 гроша; у Прокупљу је забележен курс од 240 аспри између 1755—1785, а у Београду тада стално по 240 аспри односно 2 гроша. Аустријске банкноте нису тражене у Турској.<sup>67</sup> Талири су ишли не само у поганичним покраји-

<sup>62</sup> Чак је и Дубровник почeo да осећа нову конкуренцију Аустрије у балканској трговини. Већ 1767. износи Република да роба све више одлази за Аустрију, а не за приморје (ДАД, Let. di lev. 88, 160). У Сјеници су локални трговци односили робу на море, али после 1770. и „на страну од Биограда“ (Let. e rel. 2, 225). Један трговац из Стоца хтeo је 1783. вуну да тера за аустријске земље (Let. di lev. 101, 61). У последњим годинама XVIII века преко Дубровника иде доста робе за Трст, Анкону, Ријеку, Венецију, где „турски трговци“, делом са аустријским поданством, примају робу.

<sup>63</sup> Унутрашња вредност аустријског талира процењена је 1760. у Цариграду са 70 паре. Босна је 1781. талир котирала са 86,5 паре. У Тунису је 285 талира било равно 1000 тунискских гроша (1760). У Александрији је 95 талира било равно 166,8 гроша а 100 талира равно 118 ливорских печа, док је талир био по 86 медимна-пара (1770); златни зеримахбур и цекин били су овде по само 115 медимна. Касније је печа у Египту била 4 гроша (1796).

<sup>64</sup> Поповић (Споменик 78, 25, 33, 34, 52) има талира, а посебно карагроша (57). Карагроше помиње и Ј. Рајић (Историја разних словенских народов... IV, Беч 1795, 203) под 1765. годином, али их меша са грошими. Карагрош као аустријска монета помиње се у више дубровачких дипломатских извештаја са почетка XVIII века. И народна песма зна за карагроше (Михаилов, н. д., 24, 194).

<sup>65</sup> Народне песме знају за талире и крсташе талире (аустро-низоземске). Вук (Рјечник) даје и називе орлаш (талир од 2 форинте), ћесаровац и крилаш.

<sup>66</sup> А. М. Triulzi, *Bilancio dei pesi e misure di tutte le piazze mercantile dell'Europa*, ed. 4, Venezia 1794, 176—177.

<sup>67</sup> Турска је јако оскудевала у сребру, те је увозила много сребрног новца, а банкноте није марила; зато су европске државе и ковале монету специјално намењену Леванту. Од јануара 1772. до маја 1773. послато је из Аустрије преко Трста — 81 600 а преко Београда — 108 411 талира на исток. Ипак Турска није радила да подигне рударску производњу. Царски људи су 1760. дошли да на Косову нађу сребрну жицу, али иако су открили окна, само су оглобили народ и отишли, не истражујући даље (К. Костић, Рударство, рударски предели и центри у српским земљама за турског времена, Наставник 1912, књ. 23, 388). Зато је Турска навелико увозила не само аустријске левантиске талире него и шпанске талире диреклије; крајем XVIII века стизало је у Турску преко два милиона диреклија годишње (преко 50 тона). Порта је 1802. чак преговорима са Мадридом, хтела да обезбеди редовну испоруку ових пезоса. Zinkeisen, *Geschichte des Osmanischen Reiches*, VII, Gotha 1863, 163.

нама него и на Блиском истоку, па и у Индији и Африци. Када је у Београду 1770. курс био по 80 парара, у Цариграду је био 82—84, а у Александрији чак 84—86. Талири су потпуно потисли некада јако цењене турске златоте; оне су раније имале чак и своју ажију, толико су биле цењене, а Порта их је радо примала, као и талире.<sup>68</sup>

### 3. Монете у Србији око 1800. године

У последњој четвртини XVIII века дошло је у Србију много аустријске монете, која је ускоро постала доминантна. Северна Србија је економски била повезана са Аустријом, а не са државом којој је политички припадала — са Турском, те је превласт аустријске монете разумљива.<sup>69</sup> Аустријски монетарни систем захватио је Србију; у првим годинама XIX века овде из турског система има много мање монета него икада раније. Иако, као и у народним песмама, у рачунима и актима доминирају „гроши и дукати“, односно крупне сребрне и златне монете (талир и ћесарски дукат), иако се све обрачунава у фиктивним турским обрачунским грошима од по 40 парара, ипак је број монета у устаничкој Србији релативно велик.

Пећки тефтери из Баната 1660—66 садрже помена о 7 врста новца, београдски тефтери 1711—20 — преко 20, црногорска писма и акта из 1500—1800 — преко 15, нишки тефтери 1727—37 — преко 10, прокупачки тефтери 1750—83 — 10, далматинско-босански тефтер 1789—99 — 10, стари српски записи и натписи 1500—1800 — око 17, дубровачка документа са Балкана XVIII века — око 30, акта из Милошевог доба — пуне 43, сарајевски тефтер 1831—34 — 22 врсте, а устаничка документа помињу преко 30 врста новца у Србији.<sup>70</sup>

У Земуну и Србији су 1804. забележени курсеви следећих монета: цекин, аустријски дукат, холандски дукат, суверендор, египатски златник, фундук, стамбол, талири крсташи и орлаши и много ситног сребрног и бакарног новца.<sup>71</sup> Готовина Хаџи-Петра и његовог сина Јована Селаковића, који су избегли из Србије 1813, састојала се од сребрних терезијанских талира крилаша, цесарских крсташа, венецијанских солдина, холендора, суферендуре, шпанских талира, турских гроша, малих дуката и стопараца турских.<sup>72</sup> Хајдук-Вељково имање се састојало од дуката и талира,<sup>73</sup> али Карађорђе је са собом понео у

<sup>68</sup> Златоте су биле веома цењене и имале су своју ажију до око 1740. Крајем XVII века стајала је злата зато не 30 парара него 92 астре (Скарић, Сарајево, 109). Била је 1758. тешка 25,6 грама, као грош у XVII веку. У Србији се много употребљавала око 1712—20. Тада се помињу старе, нове, турске златоте. У Солуну су у 1750. златоте стајале пуних 120 астри и изједначавали су их са грошем. У Босни су их звали „златуше“. Постојале су и двоструке златоте које су ишли по 60 парара. Народне песме су запамтиле ову монету. Петрановић, н. д., 556.

<sup>69</sup> Око 1770. било је мало готовине у Србији, о чему постоји интересантна прича о маломе С. Живковићу, коме је био потребан грош за запис а који је његова сирота мајка с муком набавила. М. Ђ. Милићевић, Поменик, 165; Исти, Кнежевина Србија, Београд 1875, 111.

<sup>70</sup> Сва наведена документа и тефтери су у историографији општепознати, а овде су наведени само да би се означило колико се врста монете у њима помиње.

<sup>71</sup> Грађа из земунских архива, 46.

<sup>72</sup> В. Стјић, Два нова прилога историји нашега књижарства, Гласник Ист. др. у Н. Саду XIII, 172. Највише је било турских гроша.

<sup>73</sup> Т. Рајић, Спор око Хајдук-Вељкове оставштине у Великом Бечкереку, Гласник Ист. др. у Н. Саду VIII, 277.

Аустрију и 2 лујдора, 37 златних „шоврења“, 7 полунаролеондора, 5 полулујдора, 27 полушоврења, 29 дуплих дуката, 5469 дуката, а његов секретар — златне шоврење, лујдоре, двоструке дукате и 1563 дуката.<sup>74</sup> Међу стварима М. Миловановића било је кронталира (крсташа), терезијалата (крилаша), суферина, цекина и дуплих фирентинских дуката.<sup>75</sup> Поред основних аустријских монета (дукати, талири) било је, дакле, у Србији и других европских монета, а постојале су и турске монете — неки златници, мало грошева и паре.

Међу другим монетама нарочито су се истичали холандски дукати, холендери, касније називани „баџоклије“. Они су се и у Аустрији веома много употребљавали.<sup>76</sup> „Холендере“ су имали у својој готовини Селаковић и друге избеглице; они су стизали и из руске помоћи.<sup>77</sup> У походу 1809. запленила је Карађорђева војска 20 ока ових дуката са ликом краља Луја Бонапарте (1806—10), па су неки комади доспели и у Аустрију.<sup>78</sup> Цариград је холендере рачунао 1802—03 нешто ниже од цекина, по 960 аспри; 1804. су у Земуну били по 990, Порта их је 1804 оборила на 960, а 1808 рачунати су по 1200, као цекини.<sup>79</sup> Холендери су 1820. били по 15, 1822—25 по 18, 1825—31 по 24 гроша (2880 аспри).

Шпански талири, пезоси „диреклије“ постали су изванредно популарни на Леванту у другој половини XVIII века. „Шкуда сивила“ помиње се у Београду већ почетком истог века,<sup>80</sup> а под именом „сивиљана“ и у Босни.<sup>81</sup> Затим су коване нове шкуде, сребрни талири са Херкуловим стубовима, које су зато назване „пече колонарије“ односно „диреклије“. Масовно се јављају у Дубровнику око 1735, а око 1775—80 скоро све се рачуна у њима. Обично су стајале нешто ниže од аустријског талира. Курс им је у Турској 1733. био око 210—212 аспри, око 1765 — 228—231 а 1767 — 240 аспри. Тада је „диреклија“ била равна талиру, па је чак сматрана и за монету са квалитетнијом смесом. Њени се курс кретао: 1789 — 273—285 (Цариград), 298—300 (Левант); 1793 — 306 (Солун), 1794 — 300—360 (Смирна); 1795 —

<sup>74</sup> В. Поповић, *Карађорђеве ствари и новац у бекству у Срем*, Гласник Ист. др. I, 129; А. Ивић, *Између Првог и другог српског устанка*, Загреб 1917, 29. Лујдор од 24 франака којирао се у Дубровнику 1806. са 648 паре. Од 1802. био је уведен нови курс у Француској и лујдор су заменили наполеондори од 20 франака. У Србији је 1821. „француски дукат“ био по 18 гроша.

<sup>75</sup> Перовић, *Грађа за историју Првог устанка*, 188.

<sup>76</sup> В. Стјајић, *Грађа за културну историју Новог Сада*, Нови Сад 1947, 91; Витковић, *Споменици*, II, 109; Исти, Гласник СУД 67, 265. У Земуну је 1765. холендер био по 4.8 форинте.

<sup>77</sup> А. Ивић, *Документи*, Vjesnik zem. arhiva 1920, 386; М. Вукићевић, Годишњица 31, 208; Р. Перовић, *Дневник Јеремије Гагића*, сеп. из Браства 30, 11, 15.

<sup>78</sup> Ивић, *Vjesnik zem. arhiva* 1920, 375; *Грађа за нову српску историју*, Гласник ДСС 2, 213. Причalo се да је неки српски бимбаша накупио од народа 40 јака дуката. Д. Јанковић, *Француска штампа о Правом српском устанку*, Београд 1959, 370. И народне песме рачунају са окама злата (Петрановић, 549, 550, 553, 672; Геземан, 32). Скопљак-паша је 1811. говорио да ће потрошити седам мазги злата само да Баурић узме. Љ. Ненадовић, *Протокол писама Проте Матије Ненадовића о ратовању крај Дрине 1811, 1812. и 1813 год.*, Београд 1861, 124. И народне песме певају о „мазгама блага“. Петрановић, 203, 227, 228, 578, 579; Карадић, III, 1894, 291, 295, 298, 300, 301.

<sup>79</sup> Ивић, *Списи*, I, 1046; *Грађа из земунских архива*, 46. Мустафа-паша Бајрактар је од холенdera ковао турске дукате. М. Миллер, *Мустафа паша Бајрактар*, Москва 1947, 172.

<sup>80</sup> Поповић, *Споменик* 78, 30.

<sup>81</sup> ДАД, Acta turcagum B 4, 15. Сивиљана се у Херцеговини звала и „ледењача“. Око 1730. имала је 28 грама.

360—372 (Солун); 1796 — 380 (Александрија); 1797 — 363 (Дубровник); 1799 — 390 (Дубровник); 1802 — 378—405 (Цариград); 1803 — 405 (Дубровник), 414 (Цариград); 1806 — 510 (Цариград); 1811 — 660 (Босна); 1820 — 780 (Босна); 1821 — 900 (Србија); 1822 — 990 (Србија); 1823 — 780 (Србија); 1830—32 — 1230 (Србија); 1832 — 1920 (Босна); 1833 — 2880 (Босна); 1834 — 2520 (Србија).<sup>82</sup> Селаковић је из Србије однео и диреклија.<sup>83</sup>

Значајни су били и крупни златници аустро-низоземски „сувенири“, који су се појављивали под разним, често врло исквареним именима. Суверен је 1786. стајао  $13\frac{1}{3}$  форинти.<sup>84</sup> У Земуну се 1804. котирао са 23 гроша,<sup>85</sup> а 1808. је имао курс од 27 гроша (половина: 13 гроша).<sup>86</sup> Ову монету су имали Селаковић, Карађорђе и М. Миловановић у својим благајнама.<sup>87</sup> Суверен је 1830. стајао око 70,5 гроша.<sup>88</sup> Било је и француских дуката: Карађорђе је имао лујдора, наполеондора и делове дуката.<sup>89</sup> Хајдук-Вељко је имао и турских дуката урубија.<sup>90</sup> Турских дуката морало је бити више, јер се 1804. у Земуну детаљно одређују њихови курсеви. Курс главних дуката турских у парама био је<sup>91</sup>:

	1789	1794	1799	1803	1804	1805	1806	1809	1811	1821-23
фундук	200	280	—	340	320	320	320	360	400	1440
египатски	140	160	160	—	200	—	280	—	260	840
стамбол	200	200	200	—	240	220	—	—	—	960
зеримахбуб	—	—	—	—	—	220	—	260	300	—

У Србији је употребљаван и стари, чувени млетачки цекин. Селаковић је имао и „солдине“ млетачких, али су цекини били познатији.<sup>92</sup>

<sup>82</sup> Сви подаци о курсевима монета у Турској, нарочито у Цариграду, Солуну, Смирни, Александрији итд. потичу из писама дубровачких конзула у тим местима, а због многообројности сва се писма не могу овде цитирати.

<sup>83</sup> Стјанић, Гласник Ист. др. XIII, 172.

<sup>84</sup> Писмо из Беча од 18 I 1786, ДАД, Acta 34/3065. У Новом Саду је 1788. по  $13\frac{1}{8}$  форинти. Стјанић, Грађа за културну историју, 31. Тада је кронгулден био 1.8 а кронталер 2.16 форинти.

<sup>85</sup> Грађа из земунских архива, 46.

<sup>86</sup> Ивић, Списи, V, 1040.

<sup>87</sup> Стјанић, Гласник Ист. др. XIII, 172. Ова је монета имала више имена, изведених од суверендор, мањом значајно искварених.

<sup>88</sup> М. Петровић, Финансије и установе обновљене Србије, III, Београд 1899, 60; В. и Н. Петровић, Грађа за историју Краљевине Србије, II, Београд 1884, 478.

<sup>89</sup> У Солуну се 1750. золата од 30 пара рачунала по 3 француске ливре; Тот (1770) рачуна грош по 3 ливре, а Итн (1776) по 2,4 ливре. Грош је онда падао и 1789. вредео 2,5; 1801 — 3, а 1812. само 1 ливру. У Дубровнику је франак 1806. рачуна по 27 паре, у Босни 1811. рачунали су да је 5 франака равно  $1\frac{1}{2}$  гроша. По дубровачком пропису из 1794. било је 5,5 франака равно 100 дуб. динара или  $2\frac{1}{2}$  гроша. Око 1750—60 био је франак по 24 крајцаре. Ковница је у Дубровнику француске шкуде рачунала по 90 паре (1760), а иначе се ливра рачунала 1794. по 16,3 и 1798—99 по 21—22,5 паре. Један цекин се 1798. рачунао по 10 франака. Фунта стерлинга је 1770. била по 2 цекина; 1791. била је фунта 13 гроша, 1807 — 15 а 1820. по 20 гроша. Рубља је 1708. била 0,5 цекина; 1774. била је  $1\frac{1}{2}$  гроша, 1821—22 по 6, а 1832. по 8 гроша.

<sup>90</sup> Милићевић, Кнежевина Србија, 901; уп. Д. Поповић, Грађа, 69; Hrvatske narodne pjesme, Julačke pjesme, I, 193, 194. То је била четвртина дуката, обично фундук, те се рачунала 1809. по 100 паре а 1821—22. по 120 паре. У Босни се урубија 1833—34. рачунала по  $9\frac{1}{2}$  гроша.

<sup>91</sup> Састављено мањом на основу дубровачких конзулских извештаја и писама.

<sup>92</sup> Јанковић, Француска штампа, 84, 232; Милићевић, Поменик, 549; Грађа из земунских архива, 339; Sopron, 510; Перовић, Грађа, 188, 274.

Млетачке монете су морали доносити и херцеговачки трговци, који су куповали стоку и гонили је на приморје.<sup>93</sup> Свакако је било и дубровачких талира либертина, који се у ово доба јављају не само у Дубровнику и суседним областима него и у Узунцови и Видину.<sup>94</sup> М. Миловановић је имао и фирентинских златника.<sup>95</sup> Можда су у Србију стизале и неке друге монете које се у ово доба помињу у Цариграду и другим турским лукама (златни пезоси, 1799 по 360 аспри, златни папалин, 1789 по 600 аспри, млетачки талир, нарочито раширен у Босни и Црној Гори).

Обрачунски новац је у Србији био турски грош од 40 паре по 3 аспре. Имовина А. Пљакића износила је 1813 — 40.565, а војводе по-речког Ј. Стефановића — 14.850 гроша.<sup>96</sup> Порез је распоређиван на области у грошима,<sup>97</sup> и појединци су га плаћали по тарифи у грошима.<sup>98</sup> И плате су одређиване у грошима.<sup>99</sup> Трговачка акта стално све рачунају у грошима, тапије бележе само гроше, закупи и ђумруци су у грошима. Извоз Србије за 1807. процењен је са 3 милиона гроша. Али се много рачунало и са стварном монетом дукат, која је била у употреби. Младен је ханџијама пред 1804. морао давати онај „дукат на чекмеце“,<sup>100</sup> говорило се да се за дукат човек од егзерција може

<sup>93</sup> М. Ђ. Милићевић, *Карађорђе у говору и твору*, Београд 1904, 22. Кнез Милош је у младости одлазио за Задар. М. Ђ. Милићевић, *Кнез Милош прича о себи*, Споменик 21, 3. Млетачки талир је 1788. стајао 2 форинте и 6 крајџара.

<sup>94</sup> Писмо из Солуна од 25 VI 1793, Acta 166/3323—5, 40. Дубровачки талири вижили навелико су се употребљавали на Балкану; Турци су их називали и „пуља“ (тај назив имају и неки српски записи; Б. Цвијетић, *Записи у цркви св. Николе у Никољцу код Бијелог Поља*, Зборник за ист. Ј. Србије, 248; Г. Елезовић, *Записи и натписи*, Исто, 268). Ове дубровачке пуље постојале су и у Милошевој Србији. М. Петровић, *Финансије и установе*, I, 496. Француска пуља била је у Цариграду 1726. по 173—177 аспри, мало ниже од аустријског талира. Код нас је дубровачких пуља морало бити у већим количинама. По М. Решетару (*Дубровачка нумизматика*, I, Срп. Карловци 1924, 456) само на дан 1 VII 1747. исковано је 13 116 талира, а у неким годинама и по 500 000. Овде зато треба напести један податак (ДАД, Зеца 7, 58, 102) по коме је 1770. за ковање талира исплаћено 60 487,9 дуката и то за 322 609,5 либri (106 тона) док је 1773. исплаћено 54 524,17 дуката и то за 290 797 либri (95 тона); по другим подацима (Зеца 7, 65, 67) кроз ковницу је од 22 II 1768. до 27 IX 1769 прошло око 200 000 либri сребра (65 тона). Ово треба упоредити са другом цијфром да би се оценила величина емисија талира: вредност целокупне робе извезене из Дубровника, а пријављене за осигурање 1618. године, износила је око 170 000 цекина, а за то се могло добити око 7 тона сребра, колико је дакле износио обим дубровачког извоза са Балкана.

<sup>95</sup> Перовић, *Грађа*, 188.

<sup>96</sup> Исто, 188—199. Уп. Б. Тирић, *Прилози српској историји*, Споменик 34, 73; Л. Лазаревић, *Кнез Ранко Лазаревић*, Браство 20, 103.

<sup>97</sup> В. Карадић, *Грађа за историју Првог српског устанка*, 50; Л. Арсенијевић-Баталака, *Историја српског устанка*, I, Београд 1898, 369; Д. Јовановић, *Црна Река*, Гласник СУД 54, 230—231; М. Милисављевић, *Грађа за политичку историју српске новога времена*, Гласник СУД 75, 248; М. Ђ. Милићевић, *Прилози за историју*, Споменик 17, 13; Ј. Мишковић, *Грађа за новију историју Србије*, Гласник СУД 48, 217; *Писмо србских кнезова ужичким Турцима*, Гласник СУД 17, 317.

<sup>98</sup> Баталака, I, 369; И. Стојановић, *Деловодни протокол... Карађорђа*, Београд 1848, 607.

<sup>99</sup> Ј. Гавриловић, *Подаци за повесницу србску времена Карађорђевог по стручни финансије*, Гласник ДСС 3, 183.

<sup>100</sup> Причаша Гаје Пантелића о српској новој историји, Гласник ДСС 2, 255.

ослободити, а када се припремао стални порез, имао је бити по дукат; Карађорђе је годишње стоке продао за 1 500 дуката, а С. Живковић је Совјету на зајам давао и по 10.000 дуката у један мах.<sup>101</sup>

#### 4. Инфлација у Србији

После руско-турског рата из 1768—74 централна власт у Турској била се скоро изгубила. Завађене паше, осиљени јаничари, шиптарски осиони бегови и ајани и разбојничке банде доминирали су у хаосу балканских земаља под турском управом. „Овом Царству болест прети смрћу; овај огромни колос ће у своме паду учинити да задрхти земља и на нашу штету. Њихова се гордост претворила у кукавичлук и презирање самога себе. Свака ствар је у таквом нереду да изгледа као да претстоји потпуни пад велике зграде овога Царства“, писао је дубровачки посланик у Цариграду М. Замања 1777, у доба када су и други страни дипломати предвиђали скори крај султановог царства.<sup>102</sup> „Сви виде слом“ бележио је дубровачки конзуљ у Цариграду априла 1783.<sup>103</sup> После рата из 1787—92 Дубровчани у Турској виде „јаничаре горе од санкилота“, банде и разбојнике на све стране, грађански рат међу пашама, устанак раје на Пелопонезу 1803.<sup>104</sup> „Никад нисам видео Цариград у стању критичнијем и узбуњенијем него данас“<sup>105</sup>. Оште побуне, велики европски рат, борбе на Блиском истоку и напор да се спроведу реформе против огорченог јаничарског отпора погоршали су финансиско стање Порте, која је излаз потражила у упропашћивању монете. Настала је инфлација крупне монете. Характ, међутим, није повишаван од средине XVIII века све до око 1803. године, што значи да је Порта примала све мање новаца од раје баш онда када су материјална средства за ратове и реформе била најпотребнија; увођени су многи нови порези који су реформе учинили непопуларним, а лоша монета изазивала је хаос у ценама и надницама. Под Селимом III златници нису уопште кованы.

У Прокупљу се промена у старом курсу цекина осетила већ 1779. године, у доба када је Порта покушала да мало сузбије нереде у земљи. Курс цекина био је у Прокупљу (у аспрама)<sup>106</sup>:

1775 :	480	јуни	1782 :	579
1779 :	558	јули	1782 :	605
1780 :	570	новембар	1782 :	600
1781 :	578—579	новембар	1783 :	615

<sup>101</sup> Баталака, I, 840; В. Карадић, *Правитељствујући совјет* сербски, Беч 1860, 22. Сматрало се 1809. да Србија има залиху од 7 милиона гроша у белим новцима (талирима). Ивић, *Vjesnik zem. arhiva* 1920, 326. То би било 1,4 милиона талира са преко 32 тоне финога сребра.

<sup>102</sup> Даље исти извештач пише да су паше слепе и неспособне и да он не би волео да се нађе у Цариграду у судбоносном часу; сматрао је да су Турци уопште слаби, неспособни за рат, незналице у политици, људи без иакве дисциплине. Приватна писма Замање из Цариграда од 12 VII 1777. (два) и 9 VIII 1777, Acta 150/3189, 278, 279, 283. Други је писао: „Турци су до те мере постали страшљивци да су сада као стока“. Писмо Ђ. Радића из Цариграда од 12 VII 1777, Исто, 277.

<sup>103</sup> Писмо из Цариграда од 19 IV 1783, Acta 129/3268.

<sup>104</sup> Писмо из Модона од 1 VIII 1803, Acta XIX, 17/599—1, 2; из Смирне од 17 X 1803, Acta 17/599—6, 116.

<sup>105</sup> Писмо из Цариграда од 22 IV 1805, Acta XIX, 22/633, 8.

<sup>106</sup> Писмо из Прокупља од 23 VII 1782, Acta turcarum E 15; књига писана у Прокупљу, ДАД, Privata 22, passim.

Брзо су скакали и турски златници почетком 1780-их година. Стамбол је 1782. био 360, а 1784 — 420 аспри, зеримахбуб 1775 — 330, 1787 — 360 а 1794 — 420 аспри. Крајем XVIII века у фунти сребрних грошева било је само око 40 драма (128 грама) сребра.<sup>107</sup> Настао је велики скок курсева златних и сребрних монета, рачунатих у грошима и парама.<sup>108</sup> Узалудне су биле Портине мере да се 1779—83 заустави пораст курсева, јер присилни курсеви, стално проглашавани, у трговини нису признавани. Пред велики рат из 1787—92 признала је већ и Порта да је цекин дошао на 630 а унгар на 600 аспри. Џарске заповести су прописале курсеве за све златнике.<sup>109</sup> Курс златнога цекина, најцењеније монете на Леванту, брзо је растао<sup>110</sup>:

1789	630—645	(Џариград)	1807	1086	(Дубровник)
	600	(Босна)	1808	1200	(Србија)
1793	600	(Босна)	1811	1380	(Босна)
	738—750	(Солун)	1812	1440	(Џариград, Србија)
1794	795—886	(Солун)	1821	2220	(Србија)
	900	(Смирна)	1822	2160	"
1795	840—885	(Солун)	1823	1800	"
1797	1010	(Босна)	1830	4260	"
1800	960	(Џариград)	1831	4320	(Босна)
1801	900	(Џариград)	1832	4380	"
1802	1020	(Џариград)		3000	(Србија)
1804	960—1060	(Џариград)	1834	5520	(Босна)
1805	1000	(Џариград)	1836	6000	(Плевље)
1806	1080	(Бока Которска)			

Слично је растао и курс аустријског дуката. Султанове наредбе од 1786—87. прописивале су курс од 600—630 аспри за маџарију.<sup>111</sup> После свиштовског мира дукат је наставио да скоче. Влада Дубровника писала је тада да је раније цекин стајао 4 а онда је порастао на 8 гроша, док је талир од 91 паре дошао на 160 паре.<sup>112</sup> Ђесарски дукат је скакао као и цекин. Његов је курс био (у аспрама):

1793	690 (Солун)	1797	910 (Босна)
	720 (Босна)	1798	840 (Дубровник)
1794	840 (Џариград, Босна, Солун)	1799	840 (Солун)
1795	840 (Солун)		

<sup>107</sup> W. Eton, *Tableau historique, politique et moderne de l'empire ottoman*, Paris 1801, 75.

<sup>108</sup> Пораст курсева осетио се у харачким тарифама тек од 1804. године, бар у нашим крајевима; од 1804—34 харач је повећаван непрестано толико да је најнижа стопа достигла од старих 3 нову суму од 15 гроша. Hadžibegić, Prilozi za or. filologiju V, 44. Порта је због харача морала доћи у сукоб са кнезом Милошем 1828, када је он нудио да даје по 3 гроша харача, као у старо доба када је тόлики био дукат, и чинио се невешт на пораст курсева у које се он као не разуме, те је одбијао да се харач рачуна у злату. Гавриловић, *Милош Обреновић*, III, 555.

<sup>109</sup> Скарић, *Сарајево*, 141; Hadžibegić, Prilozi za or. filologiju III—IV, 97.

<sup>110</sup> Состављено углавном на основу дубровачких конзулских извештаја.

<sup>111</sup> Д. А. Ихчиев, *Материали за монетното дело в Турци*, Известия Ист. др. в София, III, 175. Унгар је скочио 1786. и од тада ишао по  $4\frac{1}{2}$  форинте. Писмб из Беча од 18 I 1786, ДАД, Acta 34/3065.

<sup>112</sup> Let. di lev. 109, 257; Исто 110, 52.

У Београду је при продаји неке робе један трговац 1792. дукатрачунаво по 600 аспри, а 1794. сматрао да је нови курс већ на 840 аспри. Запис из манастира Никоља бележи 1790. дукат са 6 гроша (720 аспри), а 1801. са 9 гроша (1080 аспри). По каснијем причању, курс је 1800. био 7 гроша.<sup>113</sup> Прота Матија тврди да је почетком 1804. дукат био по 7,5 гроша; ујесен исте године дукат се рачунаво по 9 гроша.<sup>114</sup> У Србији је 1805—07 дукат био по 9 гроша.<sup>115</sup> У Земуну је дукат 1807. био 10 форинти (1806 : 9; 1808 : 12).<sup>116</sup> Курс од 9 гроша задржао се и 1808, али се онда попео на 10 гроша.<sup>117</sup> За то време је Цариград 1805. доживео велики скок у свим курсевима и нереде, па је Порта 1808. покушала да обори све курсеве — цекин и дукат на 8,5, а холендер и фундук на 8 гроша. Србија је тада имала курс од 10 гроша за дукат, што је остало и 1809.<sup>118</sup> У Босни се дукат 1811. рачунаво са по 11 гроша.<sup>119</sup> Србија је 1811. исто узимала курс од 11 а затим чак и 12 гроша. Кађорђе је 1813. наредио да ако дукати у Турској буду по 13 гроша, нека им такав буде курс и у Србији.<sup>120</sup> У Босни је 1812. курс био 12 а 1813. и 13,5 гроша.<sup>121</sup> Тада се курс био усталлио, уз локалне варијанте: у Поречу је 1813. дукат био 12 гроша, али се знало и за дукате од 13 гроша.<sup>122</sup> Тако је дукат од 1808—12 скочио од 9 на 12 гроша или за 33%. Даљи курс дуката био је: 1821 — 18,5; 1823 — 14,7 (Србија); 1822 — 18; 1827

<sup>113</sup> Ј. Стојановић, *Стари српски записи и написи*, II, Београд 1902, 3902  
3906; Петровић, *Грађа*, 72.

<sup>114</sup> Грађа из земунских архива, 46; Гласник СУД 17, 317. Матија Ненадовић (*Мемоари*, Београд 1867, 53) узима да је пролеће 1804. курс од 7,5 гроша а Баталака (*Историја српског устанка*, 63) даје курс од 7 гроша и 27 парара. М. Вукићевић (*Из војних установа Кађорђевог времена*, Годишњица 31, 209) даје за 1805. курс од 8 гроша. Ул. В. Каракић, *Из историје Првог српског устанка*, Београд 1954, 73; М. Вукићевић, *Из српске историје*, Београд 1900, 78.

<sup>115</sup> Стојановић, *Стари српски записи*, II, 3906. По Баталаки је курс 9 гроша (*Историја*, 314, 363) и 10 гроша (262), по Вуку — 10 гроша (*Грађа за српску историју нашега времена*, Београд 1898, 271). Ул. В. Ђорђевић, *Кађорђе и Русија*, Отаџбина XV, 1887, 596.

<sup>116</sup> Грађа из земунских архива, 228; Петровић, *Финансије и установе*, I, 69; Ивић, *Списи*, V, 1046.

<sup>117</sup> Ивић, *Списи*, V, 1046; Каракић, *Грађа за српску историју нашега времена*, 271; Баталака, 373, 407.

<sup>118</sup> Баталака, 373; Протокол шабачког магистрата, Београд 1868, 95, 119, 129; Петровић, *Финансије*, I, 83; Гавриловић, Гласник ДСС 3, 182; Каракић, *Из историје Првог српског устанка*, 76.

<sup>119</sup> М. Гавриловић, *Исписи из париских архива*, Београд 1904, 665; Петровић, *Финансије*, I, 87.

<sup>120</sup> Стојановић, *Деловодни протокол*, 957.

<sup>121</sup> В. Поповић, *Трговина и промет Босне и Наполеоново доба*, Споменик 69, 89.

<sup>122</sup> Петровић, *Грађа*, 182, 192, 199; Милићевић, *Поменик*, 338. Ул. Петровић, *Грађа*, 191, где је дукат само 10 гроша. Вукићевић, (*Годишњица* 31, 143) рачуна дукат по 12 гроша. А. Ивић *Између Првог и другог српског устанка*, 38) доноси документ по коме је за Босну 1813. дукат по  $13\frac{1}{2}$  гроша. Петровић (*Финансије и установе*, I, 496) рачуна 1812. у Србији дукат по 9 гроша до 20 IX 1812. а затим по 12 гроша!

— 21; 1832 — 36; 1833 — 47 (Босна); 1834 — 45 (Србија).<sup>123</sup> Исто се де-шавало и са аустријским талиром. Његов је курс био (у аспрама):

јун	1789	312	(Цариград)
јун	1792	303	"
јун	1793	327	(Солун)
август	1793	330	(Солун)
јануар	1794	363	"
новембар	1794	375	(Солун, Смирна)
април—јун	1795	369	(Смирна)
		375	(Солун)
	1799	400	(Солун)
	1801	390	(Цариград)
1804—1813	420—720	(Србија)	
1821	900—960	"	
1822	960—990	"	
1823	780	(Србија, Босна)	
1827	1080	(Босна)	
1831	1800	(Србија)	
1832	1860	(Босна)	
1834	2520	(Босна)	

Око 1799. рачунали су у Босни већ талире по 630 аспри.<sup>124</sup> Цариград их је тада ценио са по 390 аспри (1801). Разликовали су се терезијански талири крилаши и усвојени аустро-низоземски талири крсташи. У Смирни је крилаш био 369, а у Солуну 375 (1795), али многа документа не разликују увек ове врсте талира. Крилаш је у Цариграду 1802. био по 405 аспри (као и диреклија), а у Босни је крилаш био 1811. по 660, док је крсташи био 690. Дубровник је терезијанске талире рачунао 1799. по 372 а 1803. по 405 аспри. У Србији су талири 1804. били по 3,5 гроша или 420 аспри.<sup>125</sup> Али су у Цариграду 1806. пуних 510, па се и код нас 1808. рачунају по 4—4,5 гроша или 480—520 аспри.<sup>126</sup> Чак се понедеје талири већ 1807. узимају по 720.<sup>127</sup> У Неготину је талир 1813. био 5 гроша и 30 пар (690 аспри) а крсташи по 6 гроша.<sup>128</sup> Тај је курс важио и 1812,<sup>129</sup> што значи да промена није било 1812—13. Талири су и даље расли, нарочито 1832—34.<sup>130</sup>

<sup>123</sup> Д. Вуловић, *Књажеска канцеларија, Пожешка нахија*, Београд 1953, 366, 438.

<sup>124</sup> В. Ђоровић, Годишњица 35, 222.

<sup>125</sup> Грађа из земунских архива, 46 Талири су били веома омиљени и распространjeni. М. Ненадовић је први барут платио талирима, а Кађорђе је за прне дане спремао кесе „са талирима и белим новцима“. Д. Страњаковић, Кађорђе, Београд 1938, 91. И Хајдук-Вељко је у својој првој акцији запленио двоје бисаге са „белим новцима“.

<sup>126</sup> Ивић, Списи, V, 1046.

<sup>127</sup> Т. Ђорђевић, *Један старијински учитељ*, Прилози 12—2, 51.

<sup>128</sup> Петровић, Грађа, 182. За Босну је око 1810. забележен курс од 5 гроша. В. Ђоровић, *Из сарајевске прошlostи*, Прилози 16, 21. Ивић (*Између Првог и другог устанка*, 38) даје за Босну 1813. курс од 6 гроша.

<sup>129</sup> А. Ивић, *Једно сведочење Вука Караџића*, Летопис МС 316, Прилози, 78.

<sup>130</sup> Петровић, *Финансије и установе*, II, 60.

Неколико очуваних табела показује како су све монете **расле** у курсевима (у грошима):

	Земун 1804 <sup>131</sup>	Митровица 1808 <sup>132</sup>	Митровица 1809 <sup>133</sup>	Босна 1811 <sup>134</sup>	Босна 1811 <sup>135</sup>
цекин	9	10 (13 фор)	10	11,5	12
холандез	8,25	10 (13,5 фор)	—	—	—
мисирски	5	—	5,5	6,5	7,5
ћесарски	8	9 (12)	9,5	11	11,5
суверен	23	27 (36)	—	—	—
крилаш	3,5	4 (5,33)	—	5,5	—
крсташ	3,5	4,5 (6,33)	—	5,75	—
фундук	8	—	9	—	10
стамбол	6	—	6,5	—	—
диреклија	—	—	—	5,5	—
$\frac{1}{2}$ суверена	—	13 (18)	—	—	—
6 франака	—	—	—	5,25	—

Ситан сребрн и бакарни новац аустријски рачунао се 1804. алпари једна крајџара и једна пара (Земун); 1808. се форинта рачунала по 30 паре (Митровица). У Србији је поред наведених основних крупних монета било и доста ситног аустријског новца. Марјаш од 17 крајџара био је 1747. у Турској око 15—20 паре, па је службено оборен на 8,2 паре и зато, одмах скочио на 10 паре.<sup>136</sup> Марјаши су толико били у оптицају да су чак и неки намети разрезивани у овим новцима.<sup>137</sup> Нарочито су, међутим, биле омиљене плете, цванцике од 20 крајџара. За турски грош се око 1750. добијало 3,5 цванцике,<sup>138</sup> што значи да је стајала око 11,5 паре. Око 1795. рачунала се по 13 паре, али се 1808. сматрало да добра цванцика вреди 25 паре (Митровица). Тада су стајали: стари седмак — 10, нови седмак — 6, сребрни грош од 3 крајџаре 3 паре (или три слабе крајџаре!). Бајрењак од 2 грошића (од којих 80 иде у форинту) вредео је и у Србији. Како је тада аустријски новац био јако пао, то су ове ситне монете имале стари курс и нови курс у постојећим форинтама и крајџарама од којих су сада две ишле у једну пару.<sup>139</sup> Седмаке су аустријски трговци тајно пребаџивали у

<sup>131</sup> Грађа из земунских архива, 46.

<sup>132</sup> Ивић, Списи, V, 1046. Форинта је, дакле, по 30 паре. У Србији је иначе Совет је одређивао курс монета у оптицају. Баталака, 359; Б. Куниберт, Српски устанак и права владавина Милоша Обреновића, Београд 1901, 27; Стојановић, Деловодни протокол, 945.

<sup>133</sup> Ихчиев, н. д., 184.

<sup>134</sup> Гавриловић, Исписи из париског архива, 665; Исти, Милош Обреновић, II, Београд 1909, 403.

<sup>135</sup> S. Kemira, Prvi srpski ustanak pod Karađorđem, Sarajevo 1916, 296.

<sup>136</sup> Herzfeld, н. д., 320. Новац од 28 крајџара био је 1793. у Турској по 18 паре. ДАД, Let. di lev., 105, 223. Ситан новац помиње се доста и у народним пе- смама: цванцике (В. Красић, Српске народне песме, Панчево 1880, 151; П. Петровић, Три народне песме из Срема, Прилози проучавању народне поезије, I, 218), марјаши Ђ. Рајковић, Српске народне песме (женске), Нови Сад 1869, 45, 51), крајџаре (Рајковић, 155), новци (Богишић, 326).

<sup>137</sup> Стојановић, Деловодни протокол, 947. У Београду се 1812. у једној фиктивној краји помиње „осам гроша у марјашима“.

<sup>138</sup> Sopron, 310.

<sup>139</sup> Ивић, Списи, V, 1046. У Земуну су 1804. комади од седам крајџара рачувани по седам паре, а марјаши по 17 паре. Грађа из земунских архива, 46.

Србију, а мислило се да овде не важе.<sup>140</sup> Ови новчићи су рачунати по новој форинти, па је новац од 6 крајџара 1808. пао од 5 на 3 паре. Касније, у доба слома турских финансија, цванцика се рачунала по 40 (1821—22), 66 (1832) и чак 130 паре (1834).

После дуге инфлације, појачане у Турској емисијама монете са лошом легуром, нарочито у доба сукоба са Египтом, Босном и Албанијом, главне монете су показивале следеће кретање у турским грошима:

ћесарски дукат	талир орлаш	млетачка рушпа
1830 30—35 (Србија)	—	—
1831 35—42 (Србија) 40 (Пећ)	15,5 (Пећ) 16—19 (Србија)	35,5 (Србија) 36 (Пећ)
1832 36 (Сарајево) 42 (Пећ)	17 (Србија) 15,5 (Сарајево)	36,5 (Сарајево) 37 (Пећ)
1833 47 (Сарајево) 35—45 (Србија)	17—18 (Пећ) 15—20 (Србија)	—
1834 45 (Сарајево) 48 (Србија)	21 (Сарајево) 20 (Србија)	46 (Сарајево)

Курсеви су, dakле, непрестано расли и турски грош од 40 паре је постао обрачунски новац. Раније се мислило да просто скакање курсева представља знак „нездраве економике“ и кризе; уствари, пораст курсева често се одиграва у годинама економског успона и може имати разне узроке (нетачан службени однос злата и сребра што изазива отицање златника, а зато и ажију и пораст курсева због недостатка дуката; постојање лоше монете која потискује добру која зато скаче у курсу; долазак страног ситног новца који важи као и домаћи, иако нема унутрашње вредности те преплави земљу, потисне крупне монете те ове скчују; у доба рата влада често изазива пораст да би лакше исплатила трупе, што су Турци волели да чине; и инострани пораст може деловати; у доба економског успона настаје потражња крупних монета те им скаче курс, итд.). Пораст курсева крупним монетама у Турској био је изазван лошим емисијама и службеним малверзацијама и расходима, али је у неким крајевима био изазван не само ратним приликама и несрћеношћу него и појачаном трговином. Интересантно је да се у Србији 1826—27 турски сребрни грош котирао са 45 паре обрачунских, односно да је реални грош вредео више од обрачунског, што говори у прилог томе да је пораст курсева делом изазван великом потражњом за крупном, тврдом монетом. Појединачни подаци из кнежевине Србије показују да је дукат већ 1827. ишао по 34 гроша, 1829. по 30, 1835. чак по 48 гроша. Слично је било и са талирима. Међутим, Турска која је већ вековима „заустављала“ инфлацију султановим ферманима, издавала је и у ово доба прописе о обарању курсева и о обавезном курсу свих монета, и то далеко испод њихове тржишне вредности у грошима, јер је пораст курсева реално страховито обарао делом фиксиране приходе царске благајне. Портине фiktивне курсеве чаршија није марила. Али је и Србија, почевши од првога устанка, издавала уредбе о „теченију“ новаца. По службеним српским

<sup>140</sup> Ивић, Документи, Vjesnik zem. arhiva 1920, 427.

курсевима примане су уплате на благајни Кнежевине. Српски курс за основне монете био је између 1827—35 углавном сталан и зато се све више разликовао од стварног курса. Код нас се рачунало у обрачунским грошима: дукат по 24, талир по 10 гроша. Овај је благајнички курс уствари представљао монете у фиктивним грошима који су играли улогу српске монете, макар и само обрачунске српске монетарне јединице (за разлику од турског обрачунског гроша у коме су изражавани курсеви и од турског реалног гроша). Због стварнога (турскога) и службено-благајничког (српског) курса долазило је до компликованих ситуација, па су се 1831. например у рачунским књигама појављивали дукати, примани по 24, по 35 и по 42 гроша. До 1833. разлика је постала све већа (у неким табелама о курсу монета тога доба не прави се ова разлика, итниоришу се турски и српски курс те се добија лажна слика). Србија је 1834. завела нову обрачунску монету, „порески грош“, при примању уплате за порезе и тиме санкционисала насталу српску монету из обавезног благајничког курса; како се турски систем нешто био усталлио, то се нови српски систем могао турском опет приближити, знатно више него у доба благајничког курса. Талир од 22 гроша („чаршиска“) рачунат је по 10 гроша „пореских“ те је добијена вредност од 2,2 чаршиска гроша за 1 порески; обично се давало 2 чаршиска гроша за један порески. Овим је за талир вредност у турским грошима узета за реалну и призната, а порески грош је изједначен отприлике са дотадашњим благајничким грошом по коме је дотада приман новац. Дукат је у новом новцу имао курс од 24 пореска гроша, као раније у благајничком. Нови српски порез износио је 1835: 6 талира или 2,5 дуката, а то се рачунало као 60 гроша пореских.

Овим је у знатној мери, већ од Карађорђевог доба, одвајан српски монетарни систем од турскога, а нови порески грош је стварао основе за каснију српску монету; поред тога, Србија је рачунала са известним уштедама у плаћању данка Турцима, јер се рачунало по двоструким курсевима. Свакако, покушаји у овом правцу извођени су већ око 1807—08, када се формирала одређена монетарна политика првога устанка.

## 5. Установичка монетарна политика

У Србији су дуго памтили како су последњи господари напустили земљу и однели седам кочија златника (око 1740. године). Онда је дошло доба када мајка С. Живковића није имала грош, потребан детету за запис. Турци су у Пашалуку 1777. били тако сиромашни да им имовина (изузев коња и оружја) није вредела више од по 20 форинти. Карађорђе је на рођењу добио дар — полутак (полугрошицу), а за талир ишао своме спахији у лов. Али је затим Херцеговац Сава Данубић за купљену стоку доносио пуне бисаге белих новаца, осам српских свињарских трговца из Остружнице дало је 1798. паши по 1000 гроша новог намета, Аганлија је носио ћурак од сто дуката. После слома турске власти, којој је Младен у сваком хану морао давати дукат, Чарапић је цванциком окитио прво расцветало дрво, Карађорђе је узео Рудник и неког турског дечака великолепно обдарио стопарцем, док је Прота Матија златним рушчијама и талирима барут набављао. У Пећанима старешине одлуче да турске талире-бешлуке и

ћесарске дукате, просуте по простирикама, не предају за харач него да новац намене рату. Нагло су се осилиле старешине и трговци: С. Живковић је имао готовине преко 10 000 дуката, совјетник Протић је од аустријских трговаца потраживао десетине хиљада форинти, Хајдук-Вељко је у мираз добио 1 500 гроша, митровачко-шабачки трговци су склапали ортаклуке од по 40 000 гроша, а када је у Шапцу 1808. нека богата кућа изгорела, проценише штету мала са 20 000 гроша. Свака шеста пресуда шабачког суда односила се 1811. на новчана потраживања. Узун-Мирко је 1806. у Београду свом бивишем мајстору Турчину даровао дукат, као и Доситеј неком рањенику 1810. и С. Текелија београдском хоџи 1811. Али је лепи крволовк Пљакић натерао неког кмета да му сабљу покрије рушпама, војвода Карамарко је „набавио“ 1800 гроша када је убио два дунђера, Младен и Милоје су на дан пекли по сто ока хлеба за свој конак и људе, па се рачунало да неких дана троше по 800 форинти, пошто су за турске милькове, јевтино куповане, дали на десетине хиљада гроша. Најпосле, Вељко је, опкољен од Турака, морао топове набијати сребрним талирима док се за Карађорђа причало да је у „Немачку“ однео дванаест сандука жутих дуката, када је елопеја завршена.

Монета је у употреби, дакле, било доста и легенде су запамтиле много о њима. Сви су новци били страни. Како је Србија водила трговину са свима суседима, била је укључена у светски монетарни систем, те је имала свих монета и осећала је све промене. Нови старешинско-трговачки слој морао је зато у своме интересу да предузме низ мера како би регулисао оптицај монета.

У Србији је нагло падала вредност основне обрачунске и фактичне монете, турскога сребрнога гроша, а губила је вредност и форинта. Зато се морала пети цена свих роба, а пре свега крупнијих сребрних и златних монета. Међутим, и поред ратних прилика било је довољно могућности да Србија јако осети инфлациона кретања у свету, али ипак недовољно економских веза да би се маса прометног средства, потребног за покривање нових цена, могла сразмерно повећати. Успреноност оптицаја новца још је више доприносила привидном смањењу количине новца у оптицају; извоз је понекад био јако отежан и чак онемогућен, потреба за готовином терала је произвођача да на делимично већ загушену унутрашње тржиште изнесе све веће количине робе, држава је изискивала знатна материјална средства, па се у Србији осећала несташница прометног средства. Аустријске ратне набавке утицале су повољно на извоз Србије, али је он тешко достизао предустаничке износе.

Српска држава је своје потребе покривала директним порезима на становништво, учешћем у добити неких имућнијих категорија становништва (продажа државног плена и одузетих имања, царинама на робу, заменом егзерцира за дукате трговцима итд.), иако су оне биле носилац власти, иностраном финансиском помоћи, као и сопственом производњом. Порез је ударан само четири пута.<sup>141</sup> Продажа имања се веома отегла и понекад тешко реализовала; царине, кантари, ћумруци (1808 : 80 000 гроша) нису одмах доносили средства у државну касу. Свет је знао колико Србија оскудева у новцу;<sup>142</sup> у то доба, то су биле конкретне монете, гомиле дуката и талира којих није било. Трговци

<sup>141</sup> Д. Јанковић, *Правитељствујуши совет*, Ист. гласник 1954, бр. 1—2, 266;

<sup>142</sup> Јанковић, *Француска штампа*, 212, 266.

су се 1812. бојали да властима пријаве своја потраживања у иностранству (у страној валути), стрепећи да та вересија не оде у „беглук“. Инострана помоћ је од саме Русије донела преко 70 000 дуката, поред врло великог наоружања.<sup>143</sup>

Традиција о богатим рудницима, о којима се толико говорило, упућивала је устанике да покушају са обновом рударства, не само да би се задовољиле војне потребе (олово, бакар, гвожђе), него и да би се добили племенити метали. Совјет је 1808. писао да рудника нема, а ако би се и нашле неке богате жиже, нема рудара, а ако би се и они нашли, нема се кад мислити на рударство.<sup>144</sup> Али су од свих страних сила устаници тражили рударске инжењере и раднике. Када се почело раздити у окнima, вађена је и руда са нешто племенитих метала.<sup>145</sup> По једном извештају из 1808, Карађорђе и Родофиникин су организовали велико весеље у једном руднику, одржали патриотске говоре и величали рударе и њихове напоре; тада је руски представник обећао да ће добавити и стручњаке за ковање новца.<sup>146</sup> Заиста је Родофиникин 1808. у своме мемоару затражио да Русија гарантује завођење српске монете.<sup>147</sup> И устанички делегат Југовић је 1809. захтевао да Русија омогући издавање сопствене српске новчане емисије. После бојева из 1809—10. говорило се у Србији да се већ вади сребро и кују турски грош у режији српске државе.<sup>148</sup> Покушаји копања сребра и ковања сребрног новца уствари нису били изазвани потребама унутрашњег развоја економије него тежњом да се, ради набавке иностране робе, дође до звечећег новца, што је веома слично развоју који се одигравао у нашем средњем веку.

Устаници су предузимали разне мере против утицаја инфлације и монетарне кризе у суседним земљама, чију су монету употребљавали. Совјет је забранио да се примају аустријске банкноте и причало се да прети смртном казном ономе ко би страни папирни новац приимио. Српски поданици су смели узимати само златни и сребрни аустријски новац.<sup>149</sup> Казна се често састојала и од 50 батина. Цар је тражио од генерала Симбешена да интервенише у Београду против ове устаничке мере.<sup>150</sup> По споразуму трговаца на граници, Срби су ипак пристајали да узму банкноте, али само ако им се обезбеђивало да их могу вратити кроз неколико дана. Тако су банкноте ипак признате у Србији као једна неопходност у повећању количине прометног средства. Села нису примала „банке“, али су поједини трговци крајем 1808, на главним трговачким местима дуж Саве и Дунава, спремно узи-

<sup>143</sup> Вукићевић, Годишњица 31, 177, 178, 212; уп. Јанковић, Француска штампа, 232, 277, 345, 347; Баталака, 233, 262, 620, 925; Гавриловић, Гласник ДСС 3, 182; Гавриловић, Исписи из париског архива, 115, 552; Ивић, Списи, IV, 1007.

<sup>144</sup> Ивић, Списи, V, 278.

<sup>145</sup> А. Ивић, По Србији кнеза Милоша, Споменик 74, 88; Караџић, Правитељствујуши совјет, 7; Ивић, Списи, V, 39, 950; С. Милутиновић Сарајлија, Сербина, Лјапци 1826, III, 30; В. Богишић, Разбор сочинения, 186.

<sup>146</sup> Ивић, Списи, V, 950; Слично већ и 1807. Ивић, Списи, IV, 982.

<sup>147</sup> Богишић, Разбор сочинения, 172; Н. Дубровин, Сербский вопрос в царствование императора Александра I, Русский вестник 1863, 566.

<sup>148</sup> Гавриловић, Гласник ДСС 3, 182; Ј. Мишковић, Опис рудничког округа, Гласник СУД 34, 223; Петровић, Финансије и установе, I, 85, 92, 93; Љ. Јубишић, Шеста година српског устанка, Београд 1910, 64.

<sup>149</sup> Ивић, Списи, V, 953, 966, 981, 1022, 1024, 1045, 1046, 1050; Протокол шабачког магистрата, 142, 193, 206, 207. Сто форинги шајна било је 1809, ипак, пумих 80 сребрних форинти.

<sup>150</sup> Ивић, Списи, V, 981.

мали овај аустријски новац. Аустријска команда је сматрала да се трговачка размена не може сва обављати путем трампе или плаћањем искључиво у злату, толико потребном за ратне издатке; то су схватали и српски трговци, па су у Митровици и Земуну за своју робу примали „банке“, новац у „шајну“, иако је у Београду, на згради Совјета, био истакнут проглас са упозорењем да се „шајн“ не сме примати ни уносити у Србију.

Истовремено је био забрањен и извоз злата из Србије. То је била меркантилистичка мера, у Аустрији током XVIII века примењивана према Турској и сада је уведена и у Србији. Само је четири дуката путник смео изнети из земље.<sup>151</sup> Српски државни органи су чак пре-гледали оне који су прелазили у Аустрију да би спречили извоз „тврде валуте“, а строга аустријска карантинска граница учвршћивала је и српску границу и спровођење монетарних и других мера на њој. Ово је свакако нешто отежавало трговину коју је иначе Совјет, у своме интересу, свим силама помагао. Поводом неких аустријских запрека трговини писао је тада Кађорђе да рестрикције „заустављају пристојно дејствије трговаца и капитала њихови“; не будући у пристојном употребљенију и окретању, никакву им ползу не приносе<sup>152</sup> (иначе је Вожд мислио да већ сувише српских грађана прелази на трговину, напушта земљорадњу и мисли да је много учинио ако нешто робе извезе, а увезе мало намирница). Банкноте су осетно погоршале аустријски монетарни систем и његову стабилност. Настале су велике разлике у ценама када се плаћало у злату, сребру или „шајну“. Један коњ је у области Оршаве стајао 64 форинте у турској сребрној монети, 42.40 у „конвенционом“ аустријском новцу или 80 форинти у банкнотама (1808).<sup>153</sup> Већ 1795. давало се за 100 форинти по 120 папирних форинти, а затим је „шајна“ било све више. Дубровачки представник у Бечу јављао је крајем 1800. својој влади шифрованим писмом да је потребно смести извадити новац из банака и уложити у некретнине, јер ће иначе инфлација однети сваког новаца.<sup>154</sup>

<sup>151</sup> Исто, 1016, 1024, 1036. Совјет је почетком 1809. издао наредбу да се златници не смеју носити о врату у огрилицама. По мишљењу П. Васића (*Српска ћошња за време Првог устанка*, Ист. гласник 1954, бр. 1—2, 184) ради се о мери против источњачког кинђурења. Међутим, власт је у Шапцу ствар друкчије схватала, те је одобрila ниске са новцима само онима који исту количину злата ставе у државну касу, односно — омогућила је ово кићење само богатијима (*Протокол шабачког магистрата*, 106). Огрилице од златника и талира су се и даље носиле. *Протокол*, 172; Ивић, *Између Првог и другог српског устанка*, 64; М. Бан, *Живот мајора Мише Анастасијевића*, Гласник СУД 71, 261.

<sup>152</sup> Ивић, *Списи*, V, 443. Део капитала почeo се улагати у лихварење, те су на дневном реду биле жалбе против зеленаша и лихвара. Ивић, *Списи*, V, 823, Н. Шкуљевић је чак откупљивао облигације малих дужника и упропашћавао их када нису могли положити готов новац. Ивић, *Једно сведочење Вука Каџића*, 78. У Нишу је око 1730. камата била 15 и 20, па чак и 30% („пара на грош“ месечно). Хаци-Васиљевић, *Тефтери нишке митрополије*, 50, 52, 66, 68, 69. У Црној Гори тога доба камата је износила по 16,6%, или и само 6,25; 10; 12,5%. Т. Никчевић, *Политичке струје у Црној Гори у процесу стварања државе у XIX вијеку*, Цетиње 1958, 35, 37; Божић-Павићевић, *Паштровске исправе*, 202, 217, 219; *Записи* 20, 99. У Цариграду 1709. била је камата једном 14% (ДАД, DF 136, 203), у Рушчку 1744 — 24% (DF 162, 249); у Загребу 1757 — 6% (DF 176, 49), у Дубровнику — 8% (DF 184, 192), у Будиму — 8—10% (Витковић, *Споменици*, II, 55; IV, 252, 283). У Шапцу у доба устанка камата је била висока, око 20—25%, *Протокол*, 91, 125.

<sup>153</sup> Један во је стајао: 57 — 38 — 71.15; крава: 42 — 28 — 52.30; овца: 8 — 5.20 — 10 форинти. Ивић, *Списи*, V, 815, 829.

<sup>154</sup> Писмо из Беча од 15 XII 1800, ДАД, *Acta XIX*, 4/41.

За дукат се око 1810. давала банкнота од 25 форинти. Из рачуна неких српских представника у Бечу види се да је дукат 1814—15 рачунат са 12,5—13 турских гроша, а да је у конвенционим форинтама растао још брже. Дукат је јуна 1814. био по 9.30, у јулу — 12, крајем 1814. и почетком 1815. по 11.8, у априлу 1815 — 13, затим 13.20, онда 12.18 а у другој половини 1815. и почетком 1816. дукат се рачунао по курсу од 17 форинти. Српско-аустријска погранична плаћања су зато у великој мери обављана у злату и сребру (плаћање у готовом, у меницама и обvezницама које су гласиле на такву монету и ретко само у банкнотама, док је трампом размењивано сразмерно мало робе).<sup>155</sup> Установици су највише волели да примају готов новац за своје испоруке, а то је у оно доба пре свега и био метални, искован новац (1810).<sup>156</sup> Почетком 1811. Аустрија је објавила свој чувени „финанџатент“: 1 060 милијарди папирног новца преведено је на форинте уз задржавање само 20% старе вредности. Оборена је вредност и бакрењацима.<sup>157</sup>

Српска држава је предузимала мере и против лоших и опсечених монета. Карађорђе је забрањивао „јексик-дукате“ и прописивао им нижи курс.<sup>158</sup> Младен Миловановић је неке своје конкуренте из Земуна упропашћавао износећи да имају опсечене дукате које држава мора заплењивати а власнике власт мора затварати.<sup>159</sup> Што се тиче завођења присилних курсева, Младен је често поступао веома исправно: курсеви су расли у лошим односно фиктивним турским грошним, али у неким годинама су талир и дукат скакали пропорционално, те се поред турског гроша, који се није ни појављивао, могао уводити „грош“ као нека српска јединица за одређивање курсева, који су могли оставати релативно чврсти када се искључивао турски новац.

## 6. О ценама у Србији

Стари записи, па и многи извештаји, обраћају пажњу на цене и наднице тек када оне достигну неку изванредну висину. Међутим, многе цене зависе искључиво од политичких прилика, ратова, поморских блокада итд. (кафа, пиринач, со, а често и жито), те поремећаји у ценама говоре о политичким променама а не о општим економским тенденцијама дужих периода; разне белешке ипак доносе баш ове

<sup>155</sup> Грађа из земунских архива, 490; Петровић, Финансије и установе, II, 3.

<sup>156</sup> Грађа за нову србску историју, Гласник ДСС 2, 219.

<sup>157</sup> Уп. Стојановић, Стари српски записи, IV, 5419; J. Bösendorfer, *Diarium sive prothocollum venerabilis conventus s. Crucis inventae esseciani intra muros, Starine* 35, 135.

<sup>158</sup> Стојановић, Деловодни протокол, 1291. Теразије за мерење монете су зато стално биле у употреби код пословних људи. Р. Грујић, Споменик 52, 110, 122; слично и код неких дубровачких трговаца у Београду и Прокупљу XVII века. Ове теразије помињу се и у народним песмама. *Hrvatske narodne pjesme, Junačke pjesme*, II, 108. О курсу после 1813. низ података: Hadžibegić, Džirja ili harać, *Prilozi za or. filologiju* V, 55; В. и Н. Петровић, Грађа за историју Краљевине Србије, I, 290; II, 465, 478, 490, 497; В. Скарић, *Из трговачких тафтера и писама*, Загреб 1914, 8—9; Ј. Јелениć, *GZM* 1927, 177—178; Ихчиев, *Известия ист. др.* III, 184, 189—190; Г. Елезовић, *Турски споменици*, I, Београд 1940, 1065—1071; Д. Вуловић, *Књажеска канцеларија, Пожешка нахија*, 366, 381, 438; Петровић, Финансије и установе, I, 488—497; II, 722, 795, 1030; III, 60, 61, 280; Р. Марковић, *Књажеска канцеларија, II, Крагујевачка нахија 1815—1839*, Београд 1954, 256, 257, 277, 305, 367, 390, 398, 406, 423, 437, 439, 442, 481; Димитријевић, *Један наш трговачки дневник*, 384—385; итд.

<sup>159</sup> Sopron, 495; Грађа из земунских архива, 418, 493.

цене. Велики центри су скупоћу доживљавали пре него забаченији крајеви, а подаци махом потичу из таквих центара. У табелама начињеним на основу многобројних података из доба ратова, глади, неродице, поморске блокаде, прекинутих путева, суше, страшне оскудице у опседнутим тврђавама или похараним нахијама, или на основу изолованих помена о ценама у неразвијеним областима где је увек жито било релативно скupo а месо јевтино, нормалне ниске цене изгледају као изузетни, ненормални и „сигурно“ веома краткотрајни „падови цена“. Мало је и очувано података, те се о неким потпуним табелама не може говорити, али ће један већи број помена о ценама ипак осветлити и ову страну економско-монетарног система у Србији у доба око године 1800.

Ниш је 1730—35. имао следеће цене (једна ока, у парама): месо — 2,3—3; вино — 2; ракија — 8; свеће — 40; шећер — 40; кафа — 90—115.<sup>160</sup> У Пећи се рачунало средином XVIII века: масло — 9; сапун — 15; челик — 13; ракија — 11 пара. Прокупље је 1765—75. рачунало: вуна — 8—13; восак — 43—46; пшеница — 2; вино — 1; кукуруз — 1,7; брашно — 1,7; челик — 20; арпаџик — 5—16; масло — 7—12; једна овца — 80—85 пара. Дубровник је у XVIII веку имао доста сталне цене и пораст долази тек око 1775—80, рачувано у турском новцу. Фина вуна стајала је овде (у окама и парама): 1739—83. — 10—13; 1791 — 26; 1807 : 51; 1809 : 42. Жути восак био је у Дубровнику (у окама и парама) : 1770—1788 — 70—95; 1789 — 113; 1790 — 92—94; 1804 — 186—200; 1805 — 225; 1806 — 220—223; 1807 — 220. Восак је у Рушчку 1783 : 72, у Сарајеву 1792 : 95 пара.

У Србији се пшенично брашно рачунало: 1801 — 10,4; 1802 — 17; 1804 — 60 (глад у Београду); 1807 — 40 (глад); 1808 — 12; 1815 — 20 пара. Цена од 12 пара за оку из 1808 рачунала се међутим за веома високу. Бијело Поље је 1806. имало цену од 31 паре за оку а 10 за месо, што је било страховито скupo. Пшеница је имала цену у Србији: 1796 — 3,2; 1800 — 12 (глад); 1801 — 8; 1802 — 17; 1803 — 15; 1806 — 12; 1807 — 40 (глад); 1816 — 20 (глад). Тада је у турским лукама ока жита стајала: 1793 — Смирна 8; Александрија 3,5—5; Патрас 6; 1794 — Модон 6; Цариград 7—8; 1795 — Смирна 8—10; Патрас 6,5; Александрија 4—5; 1796 — Солун 5; 1802 — Цариград 10; Одеса 5. Ранија цена била је: Солун 2 (1749), Модон 1,5 (1761). Ока хлеба је тада у Дубровнику била: 1797 — 9,5; 1798 — 6; 1804 — 15 пара. Шабац је за хлеб имао цену: мај — септембар 1808 — 8; јануар 1811 — 10; фебруар — април 1811 — 12 паре за оку. Дубровник је оку говеђине рачунао 1778—95 — 4—5; 1798—1805 — 8—10; 1806 — 10; 1808 — 20 пара (било је додуше већ и 1792. меса по 10 пара, а бугарско свињско месо стајало је 1804. чак 18 пара).

Шабачке цене за мај (септембар) 1808. биле су: говеђина — 10 (10); кукуруз — 10; вино 15—18 (8—16); риба 8—12; ракија 35—40 (16—36); овчетина — 16 (12); свеће — 44; пасуљ — 17; јечам — 3. Шабац је 1811. рачунао: говеђина — 14; вино — 8—16; ракија — 16—36; кукуруз — 10. У Београду и Поречу биле су цене 1813: со 6—10; пиринач — 27; ракија — 25; моруна — 80; дуван — 67; вино —

<sup>160</sup> Овде се неће износити извор за сваки наведени податак, јер би документација морала бити опширија него само излагање, које при данашњем ступњу истраживања и објављивања грађе не може много више да пружи, те остаје на нивоу екскурса и нацрта.

8; кукуруз 2,8—3; челик 59—70; восак — 135; вуна — 90; арпацик — 20 паре. Ово треба поредити са гладном годином 1802, када је брашно било 17, вино — 12, ракија — 17, док су у сличној 1815. години у Београду рачунали брашно по 20, месо — 20, пиринач по 60 паре. Просто вино је у Србији 1812. стајало око 4 паре, а у Цариграду је већ 1803. било до 10 паре. Ока пиринча била је у Дубровнику: 1785—91 — 10—12; 1798 — 16; 1802 — 17—19; 1805 — 22 паре; у Александрији је већ 1796. ока за извоз рачуната све до 15—16 паре. Разлике међу великим центрима су очигледне, али је крајем XVIII века пораст свих цена несумњив. Један запис косовског манастира Девича из 1788. жали се како је жито страховито поскупело и наводи цену од 4 паре за оку; када су устанци 1807. узимали жито у Земуну, плаћали су по 7—8 паре и то се сматрало за веома ниску цену. Месо је у доба устанка стајало око 10 паре, а српска власт је 1808. хтела силом да снизи цену на 3 паре, као у старо доба.

За Србију су забележене цене у крајцарама (1 крајцара је 2/3 паре, те се цене, да би се поредиле са ценама израженим у парима, морају смањити за  $\frac{1}{3}$  и тако претворити у паре): вино — 4; говеђина — 10; овчетина — 14; брашно — 10 крајцара (1806). Ока брашна била је 1807. око 9,3 а ока жита по 7,5 крајцара; 1808. кукуруз је увожен по непуних 5 крајцара. Ока брашна је међутим у Земуну већ 1791. била по 15 а 1797. ока меса по 8 крајцара, значи као и десетак година касније.

И у Босни је постојала релативна скупоћа жита и јевтиноћа меса. Фојнички рачуни око 1760. узимају месо по 6, ракију — 11, восак — 100 паре (1784. је месо 6—8 паре). Кретање цена у Сарајеву било је:

	1788	1791	1794	1804	1805
хлеб	5	4	—	5	7
говеђина	5	—	6—7	7	—
со	4	—	—	—	7
брашно	7	—	—	—	—
пиринач	20	11	18—20	—	32
мед	22	18	—	—	34

Наравно да је у „гладно доба“ све било друкчије: за 1741. забележено је да ока овчетине стаје 13, говеђине — 8, пшенице — 40 паре, више него касније. Највећи скок имали су велики турски градови, а нарочито Цариград који је у доба ратова, буна и нереда снабдеван уз највећу муку. Један извештач из 1771. износи да је у то ратно доба хлеб дошао на 20, масло на 60, месо на 12 паре; 1805. месо је дошло на 50, а масло на 120 паре. Руски посланик Италијански јавио је како цене страховито саччују, на прелому XVIII и XIX века:

	1798	1802	1806
обичан хлеб	9	12	18
брашно	12	16	30
говеђина	12	16	30
пиринач	14	20	38

Таквога пораста у Србији никада није било. Много касније, 1827, били су српски депутати у Цариграду запањени фантастичним це-

нама: хлеб — 32, овчетина — 65; говеђина — 40; масло — 120 пара; тада су у Србији цене биле за половину ниже.

Већина цена скочила је у Србији крајем XVIII века. Жито је још крајем века стајало око 3 паре, а у првој деценији XIX века обично око 10 пара; вино је од 1—2 паре (1770) скочило на 4—8 паре. Овај се развој цена наставио и у следећим годинама. Око 1815—16. владала је у Србији велика скупоћа; онда је дошло до пада цена и оне су се усталиле све до око 1827—28. године. Житарице су задржале скоро истоветну цену у периоду 1817—28. (пшеница је у мањим местима 1821—22 3,5—4; 1826—29 — 3—5 а 1830 — 12 и онда остаје високо, на 12—16; кукуруз је 1826—28 — 2,5—4; 1829—30 — 6—8; 1831 — 8—16 и остаје високо; јечам је 1824—28 — 2—4; 1831—33 — 6—10 паре). Масло је у Крагујевцу стајало: 1815—16 — 100—120; 1820—21 — 50; 1823 — 80; 1826 — 60; 1828 — 70. Мед је стајао: 1802 — 34; 1808 — 34; 1813 — 40; 1820—28 — 40—44; 1831—33 — 50; 1834 — 70. Ока вуне је стајала 1804 — 23—30; 1813 — 90; 1819 — 62; 1824 — 35 паре једна ока. Крагујевац је 1829—33 имао следеће цене, повишене у односу на претходни период:

	1829	1830	1831	1832	1833
пшенично брашно	10—16	14—20	16	25	—
кукурузно „	8—14	9—14	—	—	—
јечам	8—9	8—10	6—10	7—8	11
пиринач	70	60—70	68	100	140
кукуруз	8	11	8—16	8—12	11—12
хлеб	—	17—20	10—11	16—17	16—17
вино	9—10	9—12	9—10	30	24
ракија	10—30	30	—	—	30
свињско месо	18—44	20—40	60	40	—
говеђина	14	14—16	32	—	40
овчетина	18	18—20	36	—	—
маст	100	105—120	—	—	180
свеће	80	80	120	140	140
зејтин	160	160—200	140—260	280	290
кафа	200	240	400	400	420

Нарочито је била порасла цена соли, која је достигла 40 паре, док је раније била само 15—20 паре.

Надница аргата у Нишу била је 1730. по 8 паре; у Фојници се 1770. косцу плаћало по 20 паре. Из Цариграда су странци јављали да се јако пењу наднице од око 1770; слично је било и у Дубровнику, где су занатлије (односно надничар) примале у парама: 1776—91 — 30—36 (14); 1792—98 — 40 (18); 1798—1804 — 80 (40) паре. По србијанским прописима из 1813. имао је мајстор без хране 50 паре а са храном 30 паре, док је надничар имао само 25 паре; жетелице су почетком устанка добијале 12—15 паре и храну. Али је 1812—13. у градовима мајстору давано и по 80 паре наднице. У следећим деценијама наднице су знатно порасле. Мајстор је у Пожаревцу имао 80—100 паре, а момак по 60—70, мада је мајстор могао добијати и само 65 паре (1825); у Крушевцу је 1812. мајстор имао 115 паре а затим 1835—36. и 200—240 паре. Рачун ћло се око 1835. да мајстору припада 5—6,

калфи 4, а раднику 3 гроша наднице; носачи су тада добијали око 130—140 пара на дан.

У Србији XVIII века било је у оптицају много разних врста монета, али је преовладавао аустријски новац јер је земља била најтешње повезана са Аустријом путем велике извозне трговине. Поред аустријских било је и монета из већине држава чији је новац имао међународни значај у овом периоду. Ово показује да је Србија у извесном смислу постала део светске monetарне заједнице, мада је ступањ развоја робно-новчане привреде у њој био знатно нижи него у другим државама. Доминација аустријске монете показује степен економске повезаности са Аустријом и слабост српско-турске трговине, што је несумњиво јако утицало на политичко одвајање од Турске. Инфлација, која у Европи а нарочито на Леванту почиње око 1780. године, особито последњих година XVIII века, захватила је веома снажно и Србију и изнела сву њену повезаност са општим европским развојем, са европским тржиштима, њиховим монетама и њиховим тенденцијама. Борба за сопствену државу показала се и у настојању да се пусте у оптицај емисије сопствене, српске монете, а борба против лошег новца, завођење редовног курса у српским обрачунским грошним и друге мере које је спроводила српска држава, показују напор српског руководећег слоја да искористи ситуацију на монетарном пољу (инфлацију и њене специфичности у Турској и Аустрији), али и да не дозволи да инострани ванекономски поступци (прописи и слично) погоде Србију. Испитивање монете и њеног развоја и кретања у револуционарној Србији пружа могућност за сагледање ступња развоја Србије тога периода, у коме је она покушала да створи и нову сопствену монету.

Вук ВИНАВЕР