

Историјски музеј Србије
Београд, Трг Николе Пашића 11
Број: 28/3-7/2017
Датум: 01.12.2017. године

На основу члана 36. Закона о јавним набавкама („Службени гласник Републике Србије“, број 124/12, 14/15 и 68/15, у даљем тексту: Закон), члана 36. став 1. тачка 2) Закона и члана 37. Статута Историјског музеја Србије- Установе културе од националног значаја б/48 од 16. децембра 2014. године, директор доноси

ОБАВЕШТЕЊЕ
о покретању јавне набавке добара број 28/3/2017
у преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда

1. Назив и адреса наручиоца: Историјски музеј Србије – Установа културе од националног значаја, Београд, Трг Николе Пашића 11.

Интернет страница наручиоца: www.imus.org.rs

2. Врста наручиоца: установа културе.
3. Предмет јавне набавке: набавка добара - откуп музејских предмета

Партија 1:

1. Медицински прибор, који се састоји од дрвене кутије у којој се налази 87 диоптријских стакала, 2 оквира за стакла, једна лампица за преглед очију, офталмолоскоп и још два предмета. Овај прибор датира из периода прве две деценије 20-ог века,
2. Женска лекарска торба која датира из периода око Првог светског рата,
3. Микроскоп марке E.Leitz Wetzlar. Серијски број понуђеног микроскопа је 65117, и на основу тог броја знамо и датум производње микроскопа, а то је 1902.година,
4. Група предмета који су били у употреби за време Првог светског рата:
Уљана лампа, у комплету,
Уљана лампа, без стакленог дела,
Двоглед, крај 19. и почетак 20.века,
Апарат за мерење притиска
Распршивач за ДДТ,
Метална посуда за стерилизацију са гориоником,
Метална посуда за инструменте,
Стетоскоп,
Кутија са завојем за прву помоћ,
Шприц стаклени,
Хируршки инструмент, клешта,
Хируршки инструмент, полуга,
5. Група предмета из Првог светског рата:
Један комплет који садржи дрвену кутију са 12 стаклених бочица,
Кутија са комплетом тегића за апотекарску вагу,
Комплет од 3 керамичке посуде са поклопцем,
Керамички аван са тучком (мањи),
Комплет од 4 дрвене кутије са поклопцем,
16 стаклених бочица са поклопцем, различитих димензија,

- Једна стаклена бочица са пипетом,
Инструменти за ОРЛ ординацију, у кутији, садржи 9 предмета,
Једна метална кутија за газу,
Једна метална кутија за стерилисане игле, са 6 игли,
Једна посуда за стерилизацију,
Једна стаклена ињекција са прибором,
6. Лекарска торба са 46 хируршких инструмената и прибора,
 7. Хируршки инструменти:
Тестера за ампутацију, са почетка 20.века,
Тестера за ампутацију, са почетка 20.века
Клешта за кастрацију стоке,
Кутију са хируршким инструментима, 16 инструмената, са почетка 20. века
Хируршки инструмент – кирета, са почетка 20. века,
Хируршки инструмент – кирета, са почетка 20.века,
 8. Збирка од 57 комада коптских културних предмета. Од тога броја седам је већих ручних крстова у распону висине од 18 до 31 сантиметра. Сви су од месинга и богато су орнаментисани декорацијом изведеном ажурирањем и гравирањем. Тринаест је крстова привесака изведених техником ливења, ажурирања и гравирања. Висина им је у распону од 2,5 цм до 8,5 цм. Скупина од једанаест крстова од сребра изузетно богато је декорисана орнаментима изведеним техником филиграма и гранулирања. Димензије су им од 4,4 до 10 цм. Истом техником је изведена и седам привесака од којих је четири у облику розете, а три с окаченим звончићима за доњу ивицу. Димензије су им од 6 до 8 цм. Последња целина је састављена од деветнаест кашичица за причест које су израђене од разног метала – сребра бронзе, легуре. Већина је ливена док их је четири са дршкама у облику трапеза украшено и филиграмом, а једна која има дршку у облику ваљка (торе) и гранулама. Од осталих шест има дршке у облику крста, пет у облику троугла, два у облику латице и једна у облику рабоша. Димензију су им од 5,8 до 8,2 цм.
 9. Метална плакета кружног облика причвршћена је на правоугаону дрвену подлогу. Пречник плакете је 25 цм, а димензије дрвене плоче 32,5x36 цм. У средини плакете су у левим профилима бисте у рељефу председника Југославије Ј.Б. Тита, краља Грчке Павла и председника Турске Целала Бајара. Уз горњу ивицу тече натпис: BALKANSKI SAVEZ, а уз доњу: BLED 9. AVGUST 1954.
 10. Захвалница Друштва Црвеног крста Краљевине Југославије, на име Марковић И. Драгише из 1939. године.
 11. Штампана олепграфија на хартији: Приказ битке на Церу из првог светског рата. Аутор ликовног решења је Ђорђе Чарапић, сигнирано доле десно, штампа Најбертова штампарија у Прагу.
 12. Диплома Омладинског певачког друштва Братство, литографија 41x50 цм. Изунад овалног поља у који је уписан текст са податком да је диплома 10. 07. 1922. додељена Спири Костићу трговцу из Лесковца је грб Краљевине СХС које овенчавају две Викторије.

Лице којем ће наручилац послати позив за подношење понуде:

Адела Беке Гарашевић из Београда, ул. Будимска 8

Партија 2:

1. Телеграм који је послао командни ђенерал Павле Јуришић Штурм, 1.8.1914. год.,
2. Капетан Раде Д. Патрић, 31.7.1914.год.,
3. Телеграм који је послао пуковник Петар Пешић, 31.7.1914. год.,
4. Наређење на фронту које је издао командни ђенерал Павле Јуришић Штурм, 2.8.1914. год.,
5. Депеша са фронта коју је послао командир Другог коњичког ескадрона капетан прве класе Н. Љ. Ристић, 2.8.1914. год.,
6. Депеша са фронта коју је послао командир Другог коњичког ескадрона капетан прве класе Н. Љ. Ристић, 2.8.1914. год.,

7. Депеша са фронта коју је послао потпоручник Младен Стаматовић, 3.8.1914. год.,
8. Депеша са фронта коју је послао пуковник Васковић, 2.8.1914. год.,
9. Депеша са фронта коју је послао пуковник Васковић, 3.8.1914. год.,

Лице којем ће наручилац послати позив за подношење понуде:

Стојић Ненад ул. 13 Октобар 65, 11260 Умка

Назив и ознака из општег речника набавке:

92520000 – Музејске услуге и услуге очувања историјских места и грађевина

4. Основ за примену преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда и подаци који оправдавају његову примену:

Мишљење Управе за јавне набавке о основаности примене преговарачког поступка број 011-00-378/17 од 28.11.2017. године.

Историјски музеј Србије - установа културе од националног значаја (у даљем тексту: Музеј) је установа културе чија је једна од основних делатности прикупљање музејске грађе везане за историју српског народа. Набавком предмета Музеј обогаћује своје збирке чиме остварује и једну од основних функција за које је основан (прикупљање, чување и излагање музејске грађе). Понуђач је власник предмета који је везан за основну делатност музеја и самим тим Музеј је заинтересован да га поседује у својим збиркама и да га на тај начин сачува од „заборава“. Имајући у виду да је понуђач власник предмета набавке и да из разлога повезаних са заштитом искључивих права набавку може извршити само тај понуђач, сматрамо да постоје оправдани разлози за набавку предмета применом члана 36. став 1. тачка 2. Закона о јавним набавкама.