

ЗБОРНИК ИСТОРИЈСКОГ МУЗЕЈА СРБИЈЕ

УРЕЂИВАЧКИ ОДБОР

Др Павле Васић, др Василије Крстић, др Даница Милић, Љиљана Константиновић, Саво Андрић (секретар Уређивачког одбора) и Едиб Хасанагић (одговорни уредник)

САДРЖАЈ — SOMMAIRE

| | |
|--|----|
| СРБИ КОНСТАНТИНА ПОРФИРОГЕНИТА И АНГЛОСАКСОНСКОГ КРАЉА АЛФРЕДА — <i>Реља Новаковић</i> | 3 |
| SERBS IN THE WORKS OF CONSTANTINE PORPHYROGENITUS AND KING ALFRED THE GREAT — <i>Relja Novaković</i> | 3 |
| КРУШЕВАЦ У XVI И XVII ВЕКУ — <i>Олга Зиројевић</i> | 51 |
| КРУШЕВАЦ В XVI И XVII ВЕКЕ — <i>Олга Зиревич</i> | 51 |
| „УРЕЖДЕНИЈЕ“ СУДА ЗА ШАБАЦ И ШАБАЧКУ НАХИЈУ, ОД 12. ЈАНУАРА 1811. ГОДИНЕ — <i>Владимир Стојанчевић</i> | 61 |
| „УРЕЖДЕНИЈЕ“ (УСТРОЈСТВО) СУДА ДЛЈА ШАБЦА И ДЛЈА ШАБАЧКОЈ НАХИИ (ОБЛАСТИ) ОД 12 ЈАНВАРЈА 1811 ГОДА — <i>Владимир Стојанчевич</i> | 61 |
| РЕЗУЛТАТИ АРХЕОЛОШКИХ ИСТРАЖИВАЊА У МАЛОМ ИЂОШУ — <i>Петар Поп-Лазич</i> | 67 |
| ERGEBNISSE DER ARCHAEOLOGISCHEN AUSGRABUNGEN IN MALI IDJOS — <i>Petar Pop-Lazić</i> | 67 |

Поводом стогодишњице смрти Светозара Марковића

| | |
|---|-----|
| ОДЈЕЦИ ИДЕЈА СВЕТОЗАРА МАРКОВИЋА У СРПСКОМ СЛИКАРСТВУ — <i>Павле Васић</i> | 83 |
| LES ECHOS DES IDEES DE SVETOZAR MARKOVIĆ DANS LA PEINTURE SERBE — <i>Pavle Vasić</i> | 83 |
| СУШТИНА РЕВОЛУЦИОНАРНО-ПЕДАГОШКИХ ПОГЛЕДА СВЕТОЗАРА МАРКОВИЋА — <i>Владета Тешић</i> | 95 |
| СУШНОСТ РЕВОЛУЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ СВЕТОЗАРА МАРКОВИЧА — <i>Владета Тешич</i> | 95 |
| ПОЛОЖАЈ СИТНИХ ЗАНАТЛИЈА У ДОБА СВЕТОЗАРА МАРКОВИЋА — <i>Никола Вучо</i> | 105 |
| LA SITUATION DES PETITS ARTISANS DU VIVANT DE SVETOZAR MARKOVIĆ — <i>Nikola Vučo</i> | 105 |

| | |
|---|-----|
| СВЕТОЗАР МАРКОВИЋ У ЗАБЕЛЕШКАМА ПАЈЕ МИХАИЛОВИЋА — <i>Јеремија Д. Митровић</i> | 113 |
| SVETUZAR MARKOVIĆ DANS LES MEMOIRES DE PAVLE MIHAILOVIĆ — <i>Јеремија D. Mitrović</i> | 113 |
| ЈЕДАН НОВИ ДОКУМЕНТ О МЕСТУ РОЂЕЊА СВЕТОЗОРА МАРКОВИЋА — <i>Михаило Бјелица</i> | 126 |
| НОВЫЙ ДОКУМЕНТ О МЕСТЕ РОЖДЕНИЯ СВЕТОЗОРА МАРКОВИЧА — <i>Михаило Бъелица</i> | 126 |
| ЗАБРАНА „РАДЕНИКА“ — <i>Михаило Бјелица</i> | 129 |
| НАЛОЖЕНИЕ ЗАПРЕТА НА „РАДЕНИКА“ — <i>Михаило Бъелица</i> | 129 |
| ОБЕЛЕЖАВАЊЕ ГОДИШЊИЦА СМРТИ СВЕТОЗОРА МАРКОВИЋА ОД СТРАНЕ ОРГАНИЗОВАНИХ РАДНИКА У СРБИЈИ 1895. И 1902. ГОДИНЕ — <i>Младен Вукомановић</i> | 137 |
| ОРГАНИЗОВАНИЕ РАБОЧИЕ В СЕРБИИ ОТМЕТИЛИ В 1895 И 1902 ГГ ГОДУЩИНУ СМЕРТИ СВЕТОЗОРА МАРКОВИЧА — <i>Младен Вукомановић</i> | 137 |
| НЕКРОЛОГ СВЕТОЗАРУ МАРКОВИЋУ У ЛАЈПЦИШКОМ ЛИСТУ „DER VOLKSSTAAT“ — <i>Слободан Комадинић</i> | 144 |
| НЕПОЗНАТА ПИСМА ЉУБЕНА КАРАВЕЛОВА — <i>Илија Николић</i> | 145 |
| К ПИСЬМАМ ЛЬ. КАРАВЕЛОВА — <i>Илија Николич</i> | 145 |

Из музеологије

| | |
|---|-----|
| ЛИКОВНА ДЕЛА С МОТИВИМА НАРОДНООСЛОБОДИЛАЧКОГ РАТА У ИСТОРИЈСКОМ МУЗЕЈУ СРБИЈЕ — <i>Љиљана Константиновић</i> | 153 |
| DIE WERKE DER PLASTISCHEN KUNST UND DER VOLKSBEFREIUNGSKRIEG IN DEM HISTORISCHEN MUSEUM SERBIENS — <i>Ljiljana Konstantinović</i> | 153 |
| ПИСАНА РЕЧ УЗ МУЗЕЈСКЕ ЕКСПОНАТЕ — <i>Едиб Хасанагић</i> | 163 |
| THE WRITTEN WORD ON THE MUSEUM EXHIBIT — <i>Edib Hasanagić</i> | 163 |
| ДЕЛА ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ У ИСТОРИЈСКИМ МУЗЕЈИМА — <i>Љиљана Константиновић</i> | 170 |
| WERKE DER PLASTISCHEN KUNST IN HISTORISCHEN MUSEEN — <i>Ljiljana Konstantinović</i> | 170 |
| ИЗВЕШТАЈ СА ИСТРАЖИВАЊА КОМПЛЕКСА РАСА У 1973. И 1974. ГОДИНИ — <i>В. Јовановић, Д. Минић, С. Петровић, П. Поп-Лазић, Д. Прибаковић, М. Поповић</i> | 182 |
| НЕКОЛИКО РЕЧИ О МУЗЕЈУ ЛЕСКОВЦА — <i>Инго Матерна</i> | 186 |
| ИСПОД КУКАСТОГ КРСТА — <i>Марија Лукић</i> | 188 |
| ШТАМПА О ИЗЛОЖБИ „УСТАНАК 1941. У СРБИЈИ У ДЕЛИМА УМЕТНИКА“ — <i>Момчило Митровић</i> | 191 |
| <i>Из анала Историјског музеја Србије</i> | 195 |
| <i>Садржај „Зборника Историјског музеја Србије“ од I до X свеске</i> | 251 |