

# ЗБОРНИК ИСТОРИЈСКОГ МУЗЕЈА СРБИЈЕ

УРЕЂИВАЧКИ ОДБОР

*Др Павле Васић, др Голуб Добрашковић, др Даница Милић, Милорад Радевић,  
Љиљана Станојевић и Едиб Хасанагић*

ОДГОВОРНИ УРЕДНИК

*Едиб Хасанагић*

СЕКРЕТАР УРЕЂИВАЧКОГ ОДБОРА

*Љиљана Станојевић*

## САДРЖАЈ — SOMMAIRE

|   |    |
|---|----|
| ИСТРАЖИВАЊА КОМПЛЕКСА РАСА 1971—1972. — <i>Јован Ковачевић и сарадници</i> . . . . .  | 3  |
| EXPLORATION DU COMPLEXE DE RAS 1971—1972 — <i>Jovan Kovačević et collaborateurs</i> . . . . .   | 3  |
| ПРИЛОГ ПРОУЧАВАЊУ ПОЛОЖАЈА СКУПШТИНЕ У СИСТЕМУ ВЛАСТИ СРБИЈЕ У ПРВОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА — <i>Љубица Кандић</i> . . . . .   | 17 |
| UNE CONTRIBUTION A L'ETUDE DE LA PLACE DE L'ASSEMBLEE DANS LE SYSTEME DU POUVOIR DE LA SERBIE DANS LA PREMIERE MOITIE DU XIX SIECLE — <i>Ljubica Kandić</i> . . . . . | 17 |
| О ПОЛИТИЧКИМ СХВАТАЊИМА КОНЗЕРВАТИВАЦА И ЛИБЕРАЛА 1859. ГОДИНЕ — <i>Јован Милићевић</i> . . . . .   | 31 |
| ÜBER DIE POLITISCHEN IDEEN DER KONSERVATIVEN UND LIBERALEN IM JAHRE 1859 — <i>Jovan Milićević</i> . . . . .   | 31 |
| ИПСИЛАНТИЈЕВ КОРПУС И СРБИ — <i>Павле Васић</i> . . . . .   | 41 |
| LA LEGION D'IPSILANTI ET LES SERBES — <i>Pavle Vasić</i> . . . . .  | 41 |
| ИСТОРИЈСКИ ПОРТРЕТ У СРПСКОМ СЛИКАРСТВУ XIX ВЕКА — <i>Љиљана Константиновић</i> . . . . .   | 49 |
| ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ В СЕРБСКОЙ ЖИВОПИСИ XIX ВЕКА — <i>Лиљана Константиновић</i> . . . . .  | 49 |
| ПОДАЦИ О ПРВОМ СРПСКОМ УСТАНКУ ИЗ ПРЕПИСКЕ УРОША НЕСТОРОВИЋА — <i>Славко Гавриловић</i> . . . . .   | 55 |
| ANGABEN ÜBER DEN ERSTEN SERBISCHEN AUFSTAND AUS DER KORRESPONDENZ DES UROŠ NESTOROVIĆ — <i>Slavko Gavrilović</i> . . . . .  | 55 |
| „ТАЈМС“ О ПРВОМ СРПСКОМ УСТАНКУ — <i>Бранко Момчиловић</i> . . . . .  | 63 |
| „THE TIMES“ ON THE FIRST SERBIAN UPRISING — <i>Branko Momčilović</i> . . . . .  | 63 |

|   |     |
|---|-----|
| ЗАВЕШТАЊЕ ПРОТЕ МАТИЈЕ НЕНАДОВИЋА ОД 4. ЈАНУАРА 1852. ГОДИНЕ<br>— <i>Милорад Радевић</i> . . . . .                                      | 83  |
| ЗАВЕЩАНИЕ ПРОТОИЕРЕЯ МАТИИ НЕНАДОВИЧА СОСТАВЛЕННОЕ 4 ЯН-<br>ВАРЯ 1852 ГОДА — <i>Милорад Радевич</i> . . . . .                           | 83  |
| ЈЕДНО НЕПОЗНАТО ПИСМО БИСКУПА Ј. Ј. ШТРОСМАЈЕРА У ЗБИРЦИ АР-<br>ХИВАЛИЈА ИСТОРИЈСКОГ МУЗЕЈА СРБИЈЕ — <i>Ђорђе М. Митровић</i> . . . . . | 85  |
| EIN UNBEKANNTES SCHREIBEN DES BISCHOFES J. J. ŠTROSMAYER — <i>Djordje</i><br><i>M. Mitrović</i> . . . . .                               | 85  |
| „РЕСАВСКИ ПОШТОНОША“ (1871—1872) — <i>Михаило Бјелица</i> . . . . .   | 95  |
| „РЕСАВСКИЙ ПОЧТАЛЬОН“ (РЕСАВСКИ ПОШТОНОША) (1871—1872) —<br><i>Михаило Бјелица</i> . . . . .  | 95  |
| ОБЈАВЉЕНИЈА — <i>Голуб Добрашиновић</i> . . . . .   | 99  |
| ОБЪЯВЛЕНИЯ — <i>Голуб Добрашинович</i> . . . . .  | 99  |
| ОСВРТ НА ПРОСЛАВУ СТОГОДИШЊИЦЕ УСТАНКА У СРБИЈИ — <i>Даница</i><br><i>Милић</i> . . . . .   | 125 |
| UNE VUE RETROSPECTIVE SUR LA CELEBRATION DU CENTENAIRE DE<br>L'INSURRECTION EN SERBIE — <i>Danita Milić</i> . . . . .                   | 125 |

*Из музеологије*

|  |     |
|--|-----|
| ИСТОРИЈСКИ МУЗЕЈИ И НАСТАВА ИСТОРИЈЕ — <i>Марија Лукић</i> . . . . .   | 141 |
| ИСТОРИЧЕСКИЕ МУЗЕИ И ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ — <i>Мария Лукич</i> . . . . .   | 141 |
| ДВА ЗОЛОТЫХ СТАКАНА 1834 ГОДА — <i>М. Постникова-Лосева</i> . . . . .  | 146 |
| ЗБИРКА ОСМАНСКОТУРСКОГ МЕТАЛНОГ НОВЦА — <i>Невена Крстић</i> . . . . .   | 149 |
| ПЛАКАТИ — <i>Саво Андрић</i> . . . . .   | 164 |
| ПЛАКАТЫ — <i>Саво Андрич</i> . . . . .   | 164 |
| ОБРЕДНИ КРСТ ОРГАНИЗАЦИЈЕ „УЈЕДИЊЕЊЕ ИЛИ СМРТ“ — <i>Ђ. Митровић</i> . . . . .  | 181 |
| DAS RITUALE KREUZ DER ORGANISATION „VEREIGUNG ODER TOD“ —<br><i>Dj. Mitrović</i> . . . . .   | 181 |
| ФОНД ДРАГУТИНА С. МИЛУТИНОВИЋА — <i>Љиљана Мишковић</i> . . . . .  | 184 |
| ИЗЛОЖБА „НАРОДНИ УСТАНАК У СРБИЈИ 1804.“ У МУЗЕЈУ ЗА НЕМАЧКУ<br>ИСТОРИЈУ У ИСТОЧНОМ БЕРЛИНУ — <i>Љиљана Константиновић</i> . . . . . | 186 |
| ИЗЛОЖБА „СРБИЈА И СОЦИЈАЛИСТИЧКИ ПОКРЕТ 1870—1919.“ — <i>Марија</i><br><i>Лукић</i> . . . . .  | 188 |

ИЗ АНАЛА ИСТОРИЈСКОГ МУЗЕЈА СРБИЈЕ  
ANNALES DU MUSEE DE L'HISTOIRE DE SERBIE

191

Издавач: Историјски музеј Србије. Редакција и администрација: Београд,

Немањина 24/VII, тел. 643-731

Цена 20 динара. За иностранство 40 динара

Штампа: „Култура“, Београд, Македонска 4